1. **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов и методических материалов:

* Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897)
* Примерная программа основного общего образования, включенная в государственный реестр примерных основных образовательных программ [http://fgosreestr.ru/(одобрена](http://fgosreestr.ru/%28%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B5%D0%BD%D0%B0) решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15),
* Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2018-2019 учебный год
* Основная образовательная программа основного общего образования, утвержденная приказом № 24 от 13.02.2017
* Календарный учебный график на 2018-2019 учебный год, утвержденный приказом №185, от 28.08.2018
* Методическое письмоо преподавании учебного предмета «Русский язык» в общеобразовательных учреждениях Ярославской области в 2018/2019 уч.г. *Составитель: Соловьева М. А., старший преподаватель* *кафедры гуманитарных дисциплин* *ГОАУ ЯО ИРО*

**Цели** изучения русского языка в 6 классе:

**-** воспитание любви к русскому языку как средству общения и получения знаний;

**-** освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения, о нормах речевого этикета; обогащение словарного запаса языка;

**-** развитие речевой и мыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков.

**Задачи:**

- формировать умения опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты;

- учить применять полученные знания и умения в учебной и практической деятельности;

- развивать устную и письменную речь учащихся через различные виды речевой деятельности;

- обучать различным речевым жанрам разговорного, официально-делового, публицистического и художественного стилей речи, отвечающим социальному и речевому опыту шестиклассников.

**Количество часов, отводимых на изучение предмета в 6 классе**

По приказу директора школы продолжительность учебного года составляет 34 учебные недели, рабочая программа составлена на 204 часа.

Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся. Для детей с ОВЗ характерна повышенная истощаемость ЦНС и в связи с этим сниженная познавательная активность и работоспособность, недостаточность произвольного внимания, пространственной ориентировки, плохо развиты навыки самостоятельной работы и самоконтроля, слабая память – все эти и другие особенности отрицательно влияют на успешность обучения и являются основной причиной их стойкой неуспеваемости. Программа составлена с учётом особенностей детей ОВЗ, испытывающих стойкие трудности в обучении и требующих специальной коррекционно - развивающей направленности образовательного процесса.

**Система уроков по развитию речи** направлена на формирование и развитие *устной и письменной речи* учащихся, строится на основе жанрового подхода.

**Диагностические работы** (п**роверочные, контрольные)** позволяют проверить уровень достижения образовательных результатов по основным разделам курса русского языка в 6 классе в форме диктантов, тестов.

**Календарно-тематическое планирование** содержит темы уроков, предметные умения, формируемые в ходе изучения темы. Графа «Метапредметные умения» заполняется в течение учебного года, что позволяет увидеть связь рабочей программы с Образовательной программой школы.

Рабочая программа включает следующие **разделы:**

1. Пояснительная записка;
2. Тематическое планирование;
3. Календарно-тематическое планирование, включающее темы и содержание уроков; формируемые умения;
4. Планируемые предметные результаты изучение курса русского языка на конец 6 класса.
5. **Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| раздел | всего часов | из них | вид контроля |
| языковая и лингвист.компетенц. | коммуникативная компетенция | контроль знаний |
| 1.Введение. Повторение изученного. | 12 | 11 |  | 1 | текущий диагностический |
| 2.Морфемика, словообразование. Орфография. | 29 | 17 | 10 | 2 | текущий тематический |
| 3.Лексикология, орфография. Культура речи | 38 | 25 | 11 | 2 | текущий тематический |
| 4.Морфология, орфография. Культура речи. Имя существительное | 30 | 18 | 10 | 2 | текущий тематический |
| 5.Имя прилагательное | 27 | 19 | 6 | 2 | текущий тематический |
| 6.Имя числительное | 19 | 14 | 4 | 1 | текущий тематический |
| 7.Местоимение | 20 | 16 | 3 | 1 | текущий тематический |
| 8.Глагол | 23 | 17 | 4 | 2 | текущий тематический |
| 9.Синтаксис. Пунктуация. Культура речи | 6 | 3 | 2 | 1 | текущий, тематический, итоговый |
| Всего | 204 | 140 | 50 | 14 |  |

**Система уроков по развитию речи**

1. Изложение по тексту К.Паустовского про осенний сад (подготовка и написание).
2. Речевой акт и его разновидности (сообщение, побуждение, вопросы, объявления, выражение эмоций).Речевая ситуация. Разговорный стиль. Вежливое обращение, похвальное слово.
3. Из истории эпистолярного жанра. Письмо-просьба, письмо-поздравление.
4. Особенности жанров дистанционного общения: SMS-сообщение, электронное письмо.
5. Электронное письмо с прикреплённым файлом. Комментарий к фотографиям.
6. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира. Описание картины А.Герасимова «После дождя» / П.Кончаловский «Сирень в корзине» (Домашнее задание)
7. Сочинение-рассказ с элементами описания. Из истории народных промыслов в России (Сб. текстов Рыбченковой 6, 71): хохлома, дымковская игрушка.
8. Редактирование ученических сочинений.
9. Описание помещения, внешности человека (по картине или по фотографии).
10. Особенности официально-делового стиля. Жанры: объявление (устное и письменное), заявление.
11. Жанры официально-делового стиля: расписка, устав школьной жизни.
12. Из истории заимствованных слов. Устные сообщения учащихся о результатах исследования.
13. Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение на основе текста об истории языка / о современном состоянии языка.
14. Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение об истории словаря В.И.Даля.
15. Подробное изложение по рассказу О.Генри «Последний лист». Подготовка и написание.
16. Особенности публицистического стиля. Жанры публицистики. Информационная заметка. Проблемная заметка.
17. Жанры публицистики: анонс, статья. Статья общеисследовательская на тему школьной жизни. Анализ жанровых особенностей. Подготовка к классному сочинению статьи. Сбор материала.
18. Особенности выступления на актуальную тему. Правила выступающего перед слушателями.
19. Выступления учащихся на актуальную тему
20. Интервью. Интервью-портрет. Анализ текста-образца. Преобразование текста в текст интервью. Работа в группах.
21. Интервью. Интервью-портрет. Люди нашего города.
22. Поликодовый текст. Коллаж, эмблема, логотип.
23. Поликодовый текст. Постер, растяжка. Работа в группах.
24. Реклама: слоган, видеоряд. Анализ текста рекламы.
25. Создание рекламы «Самые незаменимые в школе». Работа в группах.
26. Подробное изложение по тексту Ю.Яковлева «Солнце с белыми лучами». Подготовка и написание.
27. Подготовка к сочинению по тексту Н.Соколовой «Рябинка».
28. Анализ творческих работ. Обучение редактированию.
29. Как создать видеоролик на социально значимую тему.
30. Творческий отчёт. Видеоролик на социально значимую тему. Работа в группах.
31. Научный стиль. Жанры научного стиля. Тексты-инструкции.
32. Жанры научного стиля: отзыв, аннотация, предисловие. Как написать отзыв на научно-популярную телевизионную программу.
33. Анализ творческих работ учащихся.
34. Сочинение на основе прочитанного текста. Обучение аргументации.
35. Работа с текстами об истории памятников архитектуры (см. тексты сб. Рыбченковой № 9, 13 Кижи, Покрова на Нерли). Подготовка и написание изложения.
36. Экскурсионная речь, её особенности. Подготовка фрагмента экскурсии с включением описания объекта (по выбору).
37. Творческие отчёты учащихся. Экскурсионная речь.
38. Рецензия как жанр. Анализ текста рецензии.
39. Обучение написанию рецензии на ученическое сочинение.
40. Сжатое изложение по сказкам Ф.Кривина «Полуправда» / «О лесорубе…» (Сб. изл. Рыбченковой № 19, 70).
41. Комплексная работа с текстом. Решение теста, обучение написанию сочинения на лингвистическую тему.
42. Сжатое изложение с элементами сочинения по тексту Е.Носова «Живое пламя» (Сб. Рыбченковой. Текст № 69).
43. Подготовка и написание сочинения-описания театрального костюма.
44. Жанровые опыты. Описание картины А.Куинджи «Берёзовая роща» и др. в разных жанрах.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Раздел. Темы уроков, содержание | Приоритеты в достижении планируемых результатов |
| предметных | метапредметных (связь с ООП школы) |
|  |  | **Введение. Повторение изученного в 5 классе (12 часов)** |
| 1 |  | 1.Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.  | иметь общее представление о видах учебной деятельности на уроке и дома; об учебно-исследовательской и проектной деятельности, о тематике проектов, предлагаемых в курсе 6 класса; о содержании курса русского языка в 6 классе; о структуре и содержании учебника;иметь представление о русском языке как государственном языке Российской федерации и межнационального общения; иметь представление о функциональной разновидности языка; характеризовать текст по его признакам; различать типы речи и стили речи; составлять разные виды планов к тексту; иметь представление о различных видах связи в тексте: цепной, параллельной; смысловой связи;осуществлять редактирование текста;иметь представление об орфоэпических нормах.Повторение:Правильно писать слова с выбором букв О - Ё после шипящих в корне; слова с чередованием е/и, а/о в однокоренных словах; слова с суффиксами –ЧИК и –ЩИК; слова с И-Ы после приставок на согласные; слова с приставками на з и с; падежные окончания существительных с выбором Е-И; окончания имён существительных с выбором О-Ё после Ц; НЕ с именами существительными; НЕ с именами прилагательными; личные окончания глаголов.Правильно ставить знаки препинания между подлежащим и сказуемым, выраженными существительным в И.п.; в предложениях с однородными членами при бессоюзной и союзной связях; в предложениях с прямой речью; расставлять знаки препинания при диалоге; знаки препинания в сложных предложениях. |  |
| 2 |  | 2.Понятие о функциональной разновидности языка. Комплексное повторение. Решение теста.  |
| 3 |  | 3. Комплексное повторение: орфограммы в приставках и корнях слов, синтаксис (словосочетание). |
| 4 |  | 4. Повторение: фонетика. Фонетический разбор слова. Орфограммы в приставках и корнях слов. Разбор простого предложения. |
| 5 |  | 5. Орфоэпические нормы. Повторение: части речи самостоятельные и служебные, существительное, правописание имён существительных. Знаки препинания в простом предложении: тире между подлежащим и сказуемым, прямая речь. |
| 6 |  | 6. Повторение: прилагательное, местоимение, числительное. Правописание прилагательных. Знаки препинания при однородных членах предложения. |
| 7 |  | 7. Повторение: глагол как часть речи, правописание глагола. Знаки препинания в сложном предложении.  |
| 8 |  | *8. Контрольный диктант.* |
| 9 |  | 9. Текст и его признаки. Связь предложений в тексте: цепная, параллельная. Смысловая связь. |
| 10 |  | 10. Текст. Лексический повтор как средство связи в тексте. Редактирование текста. |
| 11 |  | 11. План текста: вопросный, назывной, тезисный; простой, сложный. Работа с текстом. |
| 12 |  | 12. Типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов. |
|  |  | **Морфемика, словообразование. Орфография (29 часов)** |
| 13 |  | 1. Состав слова. Повторение изученного в 5 классе. Виды морфем. Нулевая морфема. Формообразующие и словообразующие морфемы. Правописание чередующихся гласных корня: буквы О и А в корнях ГОР/ГАР. | отличать морфемы от других значимых единиц языка;различать изменяемые и неизменяемые слова;характеризовать морфемный состав слова: выделять части слова, основу в изменяемых и неизменяемых словах;различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; разграничивать омонимичные корни;группировать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями; однокоренные слова с чередующимися гласными;образовывать новые однокоренные слова любым способом словообразования; подбирать слова с указанными приставками и суффиксами, составлять слова по заданным морфемамгруппировать слова по значению приставок и суффиксов; по морфемному составу;производить морфемный разбор (устный и письменный) слова;выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова; определять способ образования указанных слов (морфологический и неморфологический);различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий, причастий и деепричастий; составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; восстанавливать пропущенные звенья словообразовательной цепочки;пользоваться словообразовательным словарем, а также словарем морфемных моделей словприменять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов;Знать условие выбора букв О/А в корнях с чередующимися гласными, слова-исключения из правила; правильно писать слова с корнями ГОР/ГАР; ЗОР/ЗАР; КЛОН/КЛАН; ТВОР/ТВАР; РАСТ/РОС; КОС/КАС.Знать условие выбора буквы Е-И в приставках ПРЕ- ПРИ-; трудные случаи написания иноязычных слов, омонимичных слов (придел – предел; прибывать – пребывать и т.д.). правильно писать слова с ПРЕ- ПРИ-;правильно писать слова с И, Ы после приставок;*характеризовать речевой акт и его разновидности;**характеризовать речевую ситуацию, её компоненты;**анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты разговорного стиля: вежливое обращение, похвальное слово.**анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты разговорного стиля: письмо-поздравление, письмо-просьбу, смс-сообщение, электронное письмо, в том числе с прикреплённым файлом.**давать комментарий к фотографиям в сети.**писать сочинение описание и сочинение-рассказ с включением описания.**редактировать ученическое сочинение.* |  |
| 14 |  | 2. Развитие умения проводить морфемный анализ слова. Выразительные средства морфемики.  |
| 15 |  | 3. Основные способы образования слов в русском языке (морфологические и неморфологические). Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный способы). Словообразовательная цепочка. Правописание чередующихся гласных корня: буквы О и А в корнях -КЛОН-/-КЛАН-. |
| 16 |  | 4. Основные способы образования слов в русском языке. Образование слов с помощью морфем (приставочно-суффиксальный, бессуффиксный способы). Выразительные средства словообразования.Правописание чередующихся гласных корня: буквы О и А в корнях -ТВАР-/-ТВОР; -ЗОР-/-ЗАР-. |
| 17 |  | 5. Практикум по орфографии и пунктуации. Чередующиеся гласные корня. Комплексная работа с текстом. Виды разборов. |
| 18 |  | 6. Р.р. Изложение по тексту К.Паустовского про осенний сад (подготовка и написание). |
| 19 |  | 7. Р.р. Изложение по тексту К.Паустовского про осенний сад (подготовка и написание).  |
| 20 |  | 8. Сложные и сложносокращённые слова. Сложение как способ словообразования. Сращение сочетания слов в слово. Правописание чередующихся гласных корня: буквы О и А в корнях –ЛАГ-/ЛОЖ-; -РАСТ-/-РАЩ-/-РОС-. |
| 21 |  | 9. Переход слова из одной части речи в другую как один из способов образования слов. Типичные способы образования слов разных частей речи. Чередование гласных в корнях: –СКАК-/-СКОЧ-. |
| 22 |  | 10. Понятие об этимологии. Этимологический анализ. Морфемный и словообразовательный разбор слова. |
| 23 |  | 11.Развитие умений правильно писать слова с чередующимися гласными корня: –ЛАГ-/ЛОЖ-; -РАСТ-/-РАЩ-/-РОС-, –СКАК-/-СКОЧ-. Проверочная работа. |
| 24 |  | 12. Словообразовательные и морфемные словари русского языка. Основные выразительные средства морфемики и словообразования.  |
| 25 |  | 13. Повторение темы «Морфемика, словообразование, орфография». |
| 26 |  | *14. Контрольная работа по теме «Морфемика, словообразование, орфография».* |
| 27 |  | 15. Р.р. Речевой акт и его разновидности (сообщение, побуждение, вопросы, объявления, выражение эмоций).Речевая ситуация. Разговорный стиль. Вежливое обращение, похвальное слово.  |
| 28 |  | 16. Р.р. Из истории эпистолярного жанра. Письмо-просьба. Письмо-поздравление.  |
| 29 |  | 17. Р.р. Особенности жанров дистанционного общения: SMS-сообщение, электронное письмо. |
| 30 |  | 18. Р.р. Электронное письмо с прикреплённым файлом. Комментарий к фотографиям. |
| 31 |  | 19. Практикум по орфографии и пунктуации. Правописание корней –КОС-/-КАС-. |
| 32 |  | 20. Развитие умений правильно писать слова с корнями –КОС-/-КАС-, выбором букв Е-И в корнях с чередованием. Проверочная работа. |
| 33 |  | 21. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-. Условие выбора. |
| 34 |  | 22. Развитие умения правильно писать слова с приставками ПРЕ-/ПРИ-. |
| 35 |  | 23. Развитие умения правильно писать слова с приставками ПРЕ-/ПРИ-. Проверочная работа. |
| 36 |  | 24. Повторение: правописание приставок, буквы И-Ы после приставок. Работа с текстом. |
| 37 |  | *25.Контрольный диктант (правописание корней и приставок). Решение теста.* |
| 38 |  | 26. Р.р. Описание признаков предметов и явлений окружающего мира. Описание картины А.Герасимова «После дождя» / П.Кончаловский «Сирень в корзине» (Домашнее задание) |
| 39 |  | 27. Р.р. Сочинение-рассказ с элементами описания. Из истории народных промыслов в России (Сб. текстов Рыбченковой 6, 71 (о хохломе и дымковской игрушке). |
| 40 |  | 28. Р.р. Редактирование ученических сочинений. |  |
| 41 |  | 29. Р.р. Описание помещение, внешности человека (по картине или по фотографии). |
|  |  | **Лексикология, орфография. Культура речи (38 часов)**  |
| 42 |  | 1. Повторение изученного. Лексическое и грамматическое значения слова. Основные способы толкования лексического значения слова. Многозначные слова, синонимы, омонимы, антонимы, паронимы. Работа с текстом. | определять значение слова, пользуясь толковыми и этимологическими словарями, словарями синонимов, антонимов;объяснять различие лексического и грамматического значений слова;различать однозначные и многозначные слова среди данных; отличать омонимы от многозначных слов;находить слова с переносным значением в тексте, в толковом словаре;находить в тексте «контекстные синонимы», «контекстные антонимы»;находить омонимы, синонимы, антонимы в предложениях, употреблять их в зависимости от разных целей высказывания; подбирать синонимы к указанным словам, использовать их в устной и письменной речи;различать паронимы, правильно использовать их в речи;использовать школьные словари антонимов и синонимов;находить в тексте тропы, фигуры речи, объяснять их роль в тексте;группировать слова по тематическим группам;характеризовать слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу;пользоваться словарём для определения значения устаревших и новых слов, правильно использовать их в речи;характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски;оценивать речь с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычных слов;пользоваться словарями иностранных слов;опознавать фразеологические обороты по их признакам; отличать от свободных сочетаний слов;определять значение фразеологизмов; их синтаксическую роль в предложении, роль в тексте, речи;употреблять в речи фразеологизмы с целью её обогащения;наблюдать за использованием выразительных средств лексики и фразеологии в речи;извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов; употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, условиями и задачами общения; находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением;составлять словарную статью к самостоятельно выбранному или указанному учителем слову;знать условие выбора и правильно писать слова с чередующимися гласными в корнях: СКАК/СКОЧ; РАВН/РОВ; МАК/МОК; ПЛАВ/ПЛОВ;*готовить устные сообщения учащихся о заимствованных словах;* *писать изложение с элементами сочинения о современном состоянии русского языка;**писать подробное изложение;**писать сжатое изложение, используя разные приёмы сжатия;**анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты официально-делового стиля: расписку. Устав школьной жизни.**писать выборочное изложение текста о фразеологизмах;**анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты публицистического стиля: анонс, заметку, статью;**готовить выступление на актуальную тему, пользуясь правилами для выступающего перед аудиторией;* |  |
| 43 |  | 2. Прямое и переносное значение слова. Переносное значение слов как основа тропов. Основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет). Понятие об общеязыковых и художественных метафорах.  |
| 44 |  | 3. Лексические выразительные средства, их роль в художественном тексте. Практикум анализа художественного текста *(см.Шмелёв «Лето Господне»).* |
| 45 |  | 4. Р.р. Особенности официально-делового стиля. Жанры: объявление (устное и письменное), заявление. |
| 46 |  | 5. Р.р. Жанры официально-делового стиля: расписка, устав школьной жизни. |
| 47 |  | 6. Практикум по пунктуации и орфографии: чередование гласных в корнях: -РАВН-/-РОВН-, |
| 48 |  | 7. Практикум по пунктуации и орфографии: чередование гласных в корнях: -МАК-/-МОК-. |
| 49 |  | 8. Чередование гласных в корнях -ПЛАВ-/-ПЛОВ-. *Проверочная работа.* |
| 50 |  | 9. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения. Исконно русские слова. |
| 51 |  | 10.Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. |
| 52 |  | 11. Практикум лексического анализа слова. Словари иностранных слов. |
| 53 |  | 12. Р.р. Из истории заимствованных слов. Устные сообщения учащихся о результатах исследования. |
| 54 |  | 13. Проверочная работа: лексика русского языка с точки зрения её происхождения. |
| 55 |  | 14. Практикум по орфографии и пунктуации. Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями. |
| 56 |  | 15. Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями. Практическая работа. |
| 57 |  | 16. Р.р. Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение на основе текста об истории языка / о современном состоянии языка.  |
| 58 |  | 17. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного употребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы. |
| 59 |  | 18. Лексика русского языка с точки зрения происхождения. Основные причины появления неологизмов. |
| 60 |  | 19. Сферы употребления русской лексики. Общеупотребительные слова. Диалектизмы. |
| 61 |  | 20. Р.р. Приёмы сжатия текста. Сжатое изложение об истории словаря В.И.Даля. |
| 62 |  | 21. Практикум по орфографии и пунктуации.  |
| 63 |  | 22. Общеупотребительные слова и термины, профессионализмы; особенности их употребления. |
| 64 |  | 23. Общеупотребительные слова и жаргонизмы. |
| 65 |  | 24. Стилистически нейтральная и книжная лексика. |
| 66 |  | 25. Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика. |
| 67 |  | 26.Проверочная работа: лексика с точки зрения её происхождения. |
| 68 |  | 27. Р.р. Подробное изложение по рассказу О.Генри «Последний лист». Подготовка. |
| 69 |  | 28. Р.р. Подробное изложение по рассказу О.Генри «Последний лист». Написание. |
| 70 |  | 29. Практикум по орфографии и пунктуации. Решение тестовых заданий. |
| 71 |  | 30 .Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. |
| 72 |  | 31. Практикум по орфографии и пунктуации.  |
| 73 |  | 32. Фразеологизмы нейтральные и стилистические окрашенные. |
| 74 |  | 33. Проверочная работа: фразеологизмы, их происхождение и роль в речи. Защита проектов, сообщения по теме «Лексика». |
| 75 |  | 34. Практикум по орфографии и пунктуации. |
| 76 |  | 35. Р.р. Особенности публицистического стиля. Жанры публицистики. Информационная заметка. Проблемная заметка. |
| 77 |  | 36. Р.р. Жанры публицистики: анонс, статья. Статья общеисследовательская на тему школьной жизни. Анализ жанровых особенностей. Подготовка к классному сочинению статьи. Сбор материала. |
| 78 |  | 37. Р.р. Особенности выступления на актуальную тему. Правила выступающего перед слушателями. |
| 79 |  | 38. Р.р. Выступления учащихся на актуальную тему. |
|  |  | **Грамматика****Морфология, орфография. Культура речи (1 час)** |
| 80 |  | 1. Грамматика как раздел лингвистики. Морфология как е части речи. раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) и служебн | иметь представление о грамматике как разделе лингвистики, морфологии как разделе грамматики;называть части речи русского языка; |  |
|  |  | **Имя существительное (29 часов)** |
| 81 |  | 1. Имя существительное как часть речи. Постоянные и ынепостоянные морфологические признаки имени существительного. Синтаксическая роль в предложении. Повторение: правописание имён существительных. | давать определение существительного как части речи, знать его морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль;анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль;распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные; имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры;использовать логический и грамматический подходы к определению категории одушевлённости;определять род (в том числе несклоняемых), число, падеж, тип склонения имён существительных; определять тип склонений имён существительных; распознавать склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные;определять род существительного, знать существительные, относящиеся к общему роду; группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам;правильно употреблять несклоняемые имена существительные; согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращёнными словами;использовать в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста;употреблять имена существительные в соответствии с лексическими и орфоэпическими нормами;правильно писать существительные с НЕ;правильно писать слова с суффиксом –ЕН существительных на –МЯ;знать условие выбора гласных О/Е в суффиксах существительных после шипящих; правильно писать слова на это правило; существительные с суффиксами –ЧИК/-ЩИК; –ЕК/-ИК; -ЕЦ/-ИЦ;*писать сжатое изложение;**анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты публицистического стиля: интервью-портрет;* *иметь представление о поликодовом тексте;**анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты: постер, растяжка, реклама с включение слогана, видеоряда;**анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты интервью;**писать подробное изложение и сочинение по тексту;* |  |
| 82 |  | 2. Повторение: правописание имён существительных (Ь после шипящих, гласные в падежных окончаниях). Морфологический разбор имени существительного. |
| 83 |  | 3. Разносклоняемые имена существительные. Правописание суффикса –ЕН- в существительных на –МЯ. |
| 84 |  | 4. Несклоняемые имена существительные. Определение рода несклоняемых существительных. |
| 85 |  | 5. Имена существительные общего рода. |
| 86 |  | 6. Морфологический разбор имени существительного. |
| 87 |  | 7. Правильное употребление имён существительных. |
| 88 |  | 8. Имена существительные в тексте. |
| 89 |  | 9. Проверочная работа: существительное как часть речи. |
| 90 |  | 10. Р.р. Интервью. Интервью-портрет. Анализ текста-образца. Преобразование текста в текст интервью. Работа в группах. |
| 91 |  | 11. Р.р. Интервью. Интервью-портрет. Люди нашего города.  |
| 92 |  | 2. Р.р. Поликодовый текст. Коллаж, эмблема, логотип.1 |
| 93 |  | 13. Р.р. Поликодовый текст. Постер, группах.растяжка. Работа в  |
| 94 |  | 14. Словообразование имён существительного. Особенности образования и написания. О-Е в сложных словах, слова с пол-. Сложносокращённые имена существительные.  |
| 95 |  | 15. Развитие умения правильно писать сложносокращённые существительные, объяснять их состав, способ образования. |
| 96 |  | 16. Правописание НЕ с именами существительными. Повторение темы. |
| 97 |  | 17. Правописание гласных О/Е в суффиксах существительных после шипящих. |
| 98 |  | 18. Р.р. Реклама: слоган, видеоряд. Анализ текста рекламы. |
| 99 |  | 19. Р.р. Создание рекламы «Самые незаменимые в школе». Работа в группах. |
| 100 |  | 20. Правописание гласных О/Е в суффиксах существительных после шипящих. |
| 101 |  | 21. Правописание суффиксов –ЧИК/-ЩИК. |
| 102 |  | 22. Правописание суффиксов –ЕК/-ИК; -ЕЦ/-ИЦ. |
| 103 |  | 23. Правописание суффиксов существительных. Проверочная работа.  |
| 104 |  | 24. Повторение темы «Имя существительное».  |
| 105 |  | *25. Контрольный диктант. Решение теста.* |
| 106 |  | 26. Р.р. Подробное изложение по тексту Ю.Яковлева «Солнце с белыми лучами». Подготовка к написанию. |
| 107 |  | 27. Р.р. Подробное изложение по тексту Ю.Яковлева «Солнце с белыми лучами». Написание. |
| 108 |  | 28. Р.р. Подготовка к сочинению по тексту Н.Соколовой «Рябинка» |
| 109 |  | 29. Р.р. Анализ творческих работ. Обучение редактированию. |
|  |  | **Имя прилагательное (27 часов)** |
| 110 |  | 1. Имя прилагательное как часть речи. Постоянные и непостоянные морфологические признаки имени прилагательного. Прилагательные полные и краткие. Синтаксическая роль прилагательных в предложении. | давать определение имени прилагательного как части речи, знать его морфологические свойства, синтаксические функции; анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль;распознавать качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводить соответствующие примеры;знать формы степеней сравнения качественных прилагательных, грамматические признаки, уметь образовывать степени сравнения;знать полные и краткие формы качественных прилагательных, их грамматические признаки, уметь образовывать краткую форму прилагательных;определять род, число, падеж имён прилагательных; правильно образовывать степени сравнения, краткую форму качественных имён прилагательных; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение); определять синтаксическую роль полной и краткой формы, сравнительной степени;группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам;правильно употреблять имена прилагательные с существительными общего рода; с существительными, имеющими только форму множественного числа или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращёнными словами; относительные прилагательные в значении качественных; варианты форм сравнительной и превосходной степени;использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов;наблюдать за особенностями использования имён прилагательных в разных стилях речи;знать условие выбора и правильно писать слова с выбором букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных; Н и НН в суффиксах имён прилагательных; правильно писать прилагательные с суффиксами К и СК. ЧИВ, ЛИВ, ЕВ, ИВ.*создавать видеоролики на социально значимую тему;**писать сочинение-рассуждение на основе прочитанного текста;**анализировать тексты-образцы научного стиля и создавать свои тексты в жанре отзыва, аннотации, предисловия, инструкции;**писать отзыв на научно-популярную программу;**писать сочинение на основе прочитанного текста;* |  |
| 111 |  | 2. Повторение: правописание имён прилагательных (правописание окончаний, краткие прилагательные на шипящий, НЕ с именами прилагательными).  |
| 112 |  | 3. Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень. Особенности образования и написания. |
| 113 |  | 4. Превосходная степень сравнения прилагательных. Особенности образования и написания. |
| 114 |  | 5. Р.р. Как создать видеоролик на социально значимую тему.  |
| 115 |  | 6. Р.р. Творческий отчёт. Видеоролик на социально значимую тему. Работа в группах. |
| 116 |  | 7. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. |
| 117 |  | 8. Практикум по орфографии и пунктуации. Качественные прилагательные. |
| 118 |  | 9. Разряды имён прилагательных по значению. Относительные прилагательные.  |
| 119 |  | 10. Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательные прилагательные. Особенности написания падежных форм. |
| 120 |  | 11. Притяжательные прилагательные. Развитие умения правильно писать прилагательные в падежных формах. |
| 121 |  | 12. Определение разряда имени прилагательного по значению в контексте. Морфологический разбор имён прилагательных.  |
| 122 |  | 13. Правильное употребление имён прилагательных. |
| 123 |  | 14. Имена прилагательные в тексте. |
| 124 |  | 15. Проверочная работа по теме: прилагательное как часть речи. |
| 125 |  | 16. Р.р. Научный стиль. Жанры научного стиля. Тексты-инструкции. |
| 126 |  | 17. Р.р. Жанры научного стиля: отзыв, аннотация, предисловие. Как написать отзыв на научно-популярную телевизионную программу. |
| 127 |  | 18. Р.р. Анализ творческих работ учащихся. |
| 128 |  | 19. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных: условие выбора, провописание. |
| 129 |  | 20. Одна и две буквы Н в суффиксах имён прилагательных: условие выбора. |
| 130 |  | 21. Развитие умения правильно писать прилагательные с одной и двумя буквами Н в суффиксах.  |
| 131 |  | 22. Правописание имён прилагательных с суффиксами –К- и –СК-. |
| 132 |  | 23. Правописание имён прилагательных с суффиксами -ЧИВ, -ЛИВ, -ЕВ, -ИВ. |
| 133 |  | 24. Словообразование имён прилагательных. Дефисное и слитное написание прилагательных. |
| 134 |  | 25. Дефисное и слитное написание прилагательных. Повторение темы «Имя прилагательное».  |
| 135 |  | *26. Контрольный диктант. Решение тестовых заданий.* |
| 136 |  | 27. Р.р. Сочинение на основе прочитанного текста О.Павловой про клоуна Нюшу. Обучение аргументации. |
|  |  | **Имя числительное (19 часов)** |
| 137 |  | 1. Имя числительное как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Отличие от других частей речи. Простые и составные числительные. Правописание числительных. | давать определение имени числительного как части речи, знать его морфологические свойства, синтаксические функции;анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов;отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества;распознавать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные; приводить примеры;правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи;группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам;правильно употреблять числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в деловой речи.;находить и исправлять грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением числительных;знать правописание числительных сложных и составных, с Ь в середине и на конце, применять правило на практике;*писать изложение об истории памятников архитектуры;**анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты экскурсии.*  |  |
| 138 |  | 2. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки количественных и порядковых числительных. |
| 139 |  | 3. Склонение количественных числительных от 5 до 20, 30 и от 500 до 900. Написание Ь на конце и в середине числительных. |
| 140 |  | 4. Развитие умений правильно писать числительные с Ь на конце и в середине слова. |
| 141 |  | 5. Склонение числительных 200, 300, 400; 40, 90, 100. Правописание числительных в падежных формах. |
| 142 |  | 6. Склонение числительных. Правописание числительных.  |
| 143 |  | 7. Роль числительных в тексте. Анализ текста, диктант. |
| 144 |  | 8. Р.р. Работа с текстами об истории памятников архитектуры (см. тексты сб. Рыбченковой № 9, 13 Кижи, Покрова на Нерли). Подготовка к написанию изложения. |
| 145 |  | 9. Р.р. Изложение по тексту об истории памятников архитектуры. |
| 146 |  | 10. Разряды количественных числительных. Целые, дробные и собирательные числительные. Числительные, обозначающие целые числа. Склонение числительных от 1 до 4. |
| 147 |  | 11. Дробные числительные, их склонение, правописание.  |
| 148 |  | 12. Собирательные числительные. Склонение собирательных числительных. |
| 149 |  | 13. Правильное употребление числительных.  |
| 150 |  | 14. Синтаксическая функция числительных в предложении. Роль числительных в тексте. |
| 151 |  | 15. Повторение темы «Имя числительное». Морфологический разбор имени числительного. |
| 152 |  | *16. Контрольный диктант по теме «Имя числительное». Решение тестовых заданий.* |
| 153 |  | 17. Работа над ошибками. Проекты. Творческие отчёты учащихся (из истории числительных, сфера употребления числительных). |
| 154 |  | 18. Р.р. Экскурсионная речь, её особенности. Подготовка фрагмента экскурсии с включением описания объекта (по выбору), включая описание помещения. |
| 155 |  | 19. Р.р. Творческие отчёты учащихся. Экскурсионная речь с включением описания объекта(ов). |
|  |  | **Местоимение (20 часов)** |
| 156 |  | 1. Местоимение как часть речи, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции.  | определение местоимения как части речи, знать его морфологические свойства, синтаксические функции;анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль;сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи;распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры;правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов;группировать местоимения по заданным морфологическим признакам;употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами;находить и исправлять грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением местоимений;правильно писать неопределённые и отрицательные местоимения.*сжимать текст, используя разные приёмы сжатия текста;**анализировать текст в жанре рецензии, писать рецензии на ученическое сочинение;**писать сжатое изложение;* |  |
| 157 |  | 2. Личные местоимения, склонение личных местоимений, их правописание. |
| 158 |  | 3. Возвратное местоимение СЕБЯ. Склонение возвратного местоимения. |
| 159 |  | 4. Вопросительные местоимения. Роль вопросительных местоимений в речи. |
| 160 |  | 5. Относительные местоимения. Роль относительных местоимений для связи частей в сложном предложении. |
| 161 |  | 6. Неопределённые местоимения. Отличительные особенности, правописание. |
| 162 |  | 7. Развитие умений правильно писать неопределённые местоимения. |
| 163 |  | 8. Р.р. Рецензия как жанр. Анализ текста рецензии. |
| 164 |  | 9. Р.р. Обучение написанию рецензии на ученическое сочинение. |
| 165 |  | 10. Отрицательные местоимения. Отличительные особенности, правописание. Развитие умений правильно писать отрицательные местоимения. |
| 166 |  | 11. Развитие умений правильно писать отрицательные местоимения. |
| 167 |  | 12. Притяжательные местоимения. Отличительные особенности, правописание. |
| 168 |  | 13. Притяжательные местоимения. Особенности употребления. |
| 169 |  | 14. Указательные местоимения. Отличительные особенности. |
| 170 |  | 15. Определительные местоимения. Отличительные особенности. |
| 171 |  | 16. Морфологический разбор местоимения. Повторение темы «Местоимение». Решение тестовых заданий. |
| 172 |  | 17. Правильное употребление местоимений. |
| 173 |  | 18. Роль местоимений в тексте. |
| 174 |  | *19. Контрольный диктант. Решение тестов.* |
| 175 |  | 20. Сжатое изложение по сказкам Ф.Кривина «Полуправда» / «О лесорубе…» (Сб. изл. Рыбченковой № 19, 70). |
|  |  | **Глагол (21 час)** |
| 176 |  | 1. Глагол, его общекатегориальное значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Глаголы совершенного и несовершенного вида. Правописание глаголов. | давать определение глаголу как части речи, знать его морфологические свойства, синтаксические функции; анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию;распознавать инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глаголы с инфинитивом;группировать глаголы по заданным морфологическим признакам;правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления;использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте;использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов;правильно писать гласные в суффиксах глаголов (ОВА/ЕВА; ИВА/ЫВА);*писать сочинение на лингвистическую тему по прочитанному тексту;**писать сочинение-описание театрального костюма.* |  |
| 177 |  | 2. Разноспрягаемые глаголы: особенности, употребление в речи. |
| 178 |  | 3. Переходные и непереходные глаголы. Возвратные глаголы. |
| 179 |  | 4. Развитие умений определять переходность глагола. |
| 180 |  | 5. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Изменение глаголов в изъявительном наклонении. |
| 181 |  | 6. Наклонение глагола. Условное наклонение. |
| 182 |  | 7. Наклонение глагола. Повелительное наклонение. Правописание глаголов в повелительном наклонении. |
| 183 |  | 8. Р.р. Комплексная работа с текстом. (По тексту Б.Васильева «Экспонат №»). Решение теста, обучение написанию сочинения на лингвистическую тему. |
| 184 |  | 9. Правописание глаголов повелительного наклонения. Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. |
| 185 |  | 10. Развитие умений различать глаголы в повелительном наклонении и в форме будущего времени. Проверочная работа. |
| 186 |  | 11. Употребление наклонений. |
| 187 |  | 12. Безличные глаголы, их особенности. |
| 188 |  | 13. Морфологический разбор глагола. |
| 189 |  | 14. Правильное употребление глаголов. |
| 190 |  | 15. Роль глаголов в тексте. |
| 191 |  | 16. Проверочная работа: глагол как часть речи. |
| 192 |  | 17. Р.р. Сжатое изложение с элементами сочинения по тексту Е.Носова «Живое пламя» (Сб. Рыбченковой. Текст № 69). |
| 193 |  | 18. Правописание гласных в суффиксах глаголов (ОВА/ЕВА; ИВА/ЫВА) |
| 194 |  | 19. Правописание гласных в суффиксах глаголов. |
| 195 |  | 20. Повторение темы «Глагол». |
| 196 |  | *21. Контрольный диктант. Решение теста.* |
| 197 |  | 22. Р.р. Подготовка к сочинению-описанию театрального костюма. |
| 198 |  | 23. Р.р. Сочинение-описание театрального костюма. |
|  |  | **Синтаксис, пунктуация, культура речи (5 часов)** |
| 199 |  | 1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание. Простое предложение. Порядок слов в предложении. | различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные; давать характеристику предложения; определять прямой и обратный порядок слов в предложении;характеризовать осложнённое, сложное предложениесоставлять схему простого осложнённого, сложного предложения;составлять предложение по предложенным схемам;группировать предложения по заданным параметрам;*писать сочинение-описание картины / составлять экскурсионную речь с включением истории создания и описания картины.* |
| 200 |  | 2. Синтаксический разбор простого и сложного предложений. Повторение темы «Синтаксис, пунктуация, культура речи». |
| 201 |  | 3. Подготовка к итоговой контрольной работе. Комплексная работа с текстом. Решение теста, обучение написанию сочинения на лингвистическую тему и по проблеме текста. |
| 202 |  | *4. Итоговая контрольная работа.*  |
| 203 |  | 5. Р.р. Жанровые опыты. Описание картины А.Куинджи «Берёзовая роща» и др. в разных жанрах. |
| 204 |  | 6. Р.р. Жанровые опыты. Описание картины А.Куинджи «Берёзовая роща» и др. в разных жанрах. |

**Планируемые результаты освоение учебного предмета**

**«Русский язык» в 6 классе**

Перечислены умения, связанные с формированием языковой и лингвистической; коммуникативной, учебно-исследовательской и проектной компетенций, т.е. те, которые выносятся на контроль. Умения, связанные с культуроведческой компетенцией, на контроль не выносятся.

**Формирование языковой и лингвистической компетенции**

**Морфемика, словообразование**

*Ученик научится:*

- характеризовать морфемный состав слова: выделять части слова, основу в изменяемых и неизменяемых словах

- образовывать новые однокоренные слова любым способом словообразования

- производить морфемный разбор (устный и письменный) слова

- выделять исходную часть слова и словообразовательную морфему при проведении словообразовательного анализа слова;

- определять способ образования указанных слов (морфологический и неморфологический)

- составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

*Ученик получит возможность научиться:*

*- различать изученные способы словообразования существительных, прилагательных, глаголов и наречий, причастий и деепричастий;*

*- восстанавливать пропущенные звенья словообразовательной цепочки*

**Лексика**

*Ученик научится:*

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением, условиями и задачами общения

- употреблять в своей речи слова с переносным значением,

- знать основные группы слов с точки зрения её активного и пассивного запаса: архаизмы, историзмы, неологизмы;

- знать основные группы слов с точки зрения сферы её употребления: общеупотребительные слова и диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы.

- группировать слова по тематическим группам

- характеризовать слова с точки зрения их происхождения, сферы употребления и стилистической окраски

- знать основные виды тропов (метафора, олицетворение, эпитет).

- определять значение фразеологизмов

- извлекать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов.

*Ученик получит возможность научиться:*

*- находить и исправлять ошибки в употреблении слов с переносным значением;*

*- находить контекстные синонимы, антонимы в тексте*

*- знать особенности стилистически нейтральной, высокой и сниженной лексики.*

*- различать фигуры речи (градацию, антитезу, оксюморон)*

**Морфология. Имя существительное**

*Ученик научится:*

- анализировать и характеризовать общее грамматичское значение, морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль.

- распознавать одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные; имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводить соответствующие примеры.

- определять род (в том числе несклоняемых), число, падеж, тип склонения имён существительных.

- определять тип склонений имён существительных. Склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные.

- определять род существительного, знать существительные, относящиеся к общему роду.

- группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *использовать логический и грамматический подходы к определению категории одушевлённости.*

*- правильно употреблять несклоняемые имена существительные; согласовывать имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющими форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращёнными словами.*

*- использовать в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста.*

**Имя прилагательное**

*Ученик научится*

- анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль.

- распознавать качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводить соответствующие примеры.

- знать формы степеней сравнения качественных прилагательных, их образование и грамматические признаки.

- знать полные и краткие формы качественных прилагательных, их грамматические признаки.

- определять род, число, падеж имён прилагательных; правильно образовывать степени сравнения, краткую форму качественных имён прилагательных; анализировать составные формы сравнительной и превосходной степени; правильно произносить прилагательные в краткой форме (ставить ударение); определять синтаксическую роль полной и краткой формы, сравнительной степени.

- группировать имена прилагательные по заданным морфологическим признакам.

*Ученик получит возможность научиться:*

*- правильно употреблять имена прилагательные с существительными общего рода; с существительными, имеющими только форму множественного числа или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращёнными словами; относительные прилагательные в значении качественных; варианты форм сравнительной и превосходной степени.*

*- использовать в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов.*

**Имя числительное**

*Ученик научиться:*

- анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки имени числительного, определять синтаксическую роль имён числительных разных разрядов.

- отличать имена числительные от слов других частей речи со значением количества.

- распознавать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные; приводить примеры.

- правильно изменять по падежам сложные и составные имена числительные и употреблять их в речи.

- группировать имена числительные по заданным морфологическим признакам.

*Ученик получит возможность научиться:*

*- правильно употреблять числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетании с именами существительными; правильно использовать имена числительные для обозначения дат, перечней и т.д. в деловой речи.*

*- находить и исправлять грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением числительных.*

**Местоимение**

*Ученик научится:*

- анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определять их синтаксическую роль.

- сопоставлять и соотносить местоимения с другими частями речи.

- распознавать личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределённые местоимения; приводить соответствующие примеры.

- правильно изменять по падежам местоимения разных разрядов.

- группировать местоимения по заданным морфологическим признакам.

- употреблять местоимения для связи предложений и частей текста, использовать местоимения в речи в соответствии с закреплёнными в языке этическими нормами.

*Ученик получит возможность научиться:*

*- находить и исправлять грамматические ошибки, связанные с неправильным употреблением местоимений*.

**Глагол**

*Ученик научится:*

- анализировать и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки глагола, определять его синтаксическую функцию.

- распознавать инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы; возвратные глаголы; приводить соответствующие примеры. Определять тип спряжения глаголов, соотносить личные формы глаголы с инфинитивом.

- группировать глаголы по заданным морфологическим признакам.

- правильно употреблять при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным; выбирать форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления.

*Ученик получит возможность научиться:*

*- использовать в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдать видовременную соотнесённость глаголов-сказуемых в связном тексте.*

*- использовать в речи глаголы-синонимы для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.*

**Синтаксис**

*Ученик научится:*

- определять границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи

- давать характеристику предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске

- определять прямой и обратный порядок слов в предложении

- характеризовать осложнённое предложение

- составлять схему простого осложнённого предложения

- характеризовать сложное предложение

- составлять схему сложного предложения.

- составлять предложение по предложенным схемам

- группировать предложения по заданным параметрам

*Ученик получит возможность научиться:*

*- объяснять роль обратного порядка слов в предложении*

**Орфография**

*Ученик научиться:*

- правильно писать слова с условием выбора букв О/А в корнях с чередованием: ГОР/ГАР; ЗОР/ЗАР; РАСТ/РОС; –СКАК-/-СКОЧ-, -РАВН-/-РОВН-, -ТВАР-/-ТВОР-.

- правильно писать слова с условием выбора буквы Е-И в приставках ПРЕ- ПРИ-;

- правильно писать слова с условием выбора гласных О/Е в суффиксах существительных после шипящих;

- правильно писать слова с условием выбора букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных;

- правильно писать слова с Н и НН в суффиксах имён прилагательных;

- правильно писать слова с суффиксами К и СК.

- правильно писать имена числительные

- правильно писать неопределённые и отрицательные местоимения

- правильно писать гласные в суффиксах глаголов.

*Ученик получит возможность научиться*

*- знать и правильно писать слова-исключения из правил правописания корней с чередующимися гласными;*

*- правильно писать слова на ПРЕ- ПРИ: трудные случаи написания иноязычных слов, омонимичные слова (придел – предел; прибывать – пребывать и т.д.).*

**Пунктуация**

*Ученик научится:*

- правильно ставить знаки препинания при однородных членах с обобщающим словом

*Ученик получит возможность научиться:*

*Ставить знаки препинания в сложном предложении с тремя и более грамматическими основами.*

**Формирование коммуникативной компетенции**

**(речевое общение, речевая деятельность, текстовая деятельность)**

*Ученик научится:*

- характеризовать речевую ситуацию, в которой происходит общение;

- использовать приёмы поискового / просмотрового чтения в учебной и практической деятельности;

- воспринимать информацию на слух в полном объёме, выборочно, только главную информацию

- характеризовать текст с точки зрения единства темы, структурной и смысловой цельности;

- анализировать текст: средства связи предложений в тексте разных функциональных стилей;

- писать сочинение-рассуждение на лингвистическую тему

- писать подробное, сжатое, выборочное изложение, изложение с элементами сочинения;

- различать жанры разговорной речи: вежливое обращение, похвальное слово, письмо-поздравление, письмо-просьбу и др.

- анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты жанров разговорной речи: вежливое обращение, похвальное слово, письмо-поздравление, письмо-просьбу, комментарий к фотографиям, электронное письмо с прикреплённым файлами;

- различать жанры официально-делового стиля: расписка, устав

- анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты официально-делового стиля: расписку, Устав школы

- различать жанры публицистического стиля: анонс, заметку, статью, выступление, интервью-портрет;

- анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты публицистического стиля: анонс, заметку, статью, выступление, интервью-портрет; поликодовый текст: постер, растяжку; рекламу и видеоролик.

- различать жанры научного стиля, его особенности: аннотацию, предисловие, рецензию, экскурсионную речь;

- анализировать тексты-образцы и создавать свои тексты научного стиля: аннотацию, предисловие, рецензию, экскурсионную речь;

- писать рецензию на ученическое сочинение;

- создавать компьютерную презентацию на основе результатов исследования или проекта.

*Ученик получит возможность научиться:*

*- моделировать речевую ситуацию по заданным параметрам;*

*- самостоятельно анализировать текст, определяя его авторскую задачу, функционально-стилевую, жанровую принадлежность;*

*- самостоятельно исправлять логические, речевые ошибки, грамматические ошибки в творческих работах.*