**Пояснительная записка**

Рабочая программа, в дальнейшем Программа, составлена на основе

•​ ФГОС НОО (Приложение к приказу Минобрнауки России от 06.10 2009г. № 373) (в редакции приказов Министерства образования и науки РФ № 1576 от 31.12.15)

•​ ООП муниципального общеобразовательного учреждения «Средняя школа № 60» (принята на заседании педагогического совета, протокол № 17 от 28.08. 2015г., утверждена приказом директора школы № 104 от 31.08.2015г.)

•​ Авторской программы по предмету «Английскому языку» *(*Кузовлева В.П., Лапа Н.М., Перегудовой Э.Ш. и др.,*)*

•​ Календарный учебный график ОУ (Утверждён приказом директора №185 от 28.08 2018г.)

•Методическое письмо о преподавании учебного предмета «Английский язык» в 2018 – 2019 учебном году в общеобразовательных учреждениях Ярославской области;

Программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса под редакцией Кузовлева В.П., Лапа Н.М., Перегудовой Э.Ш. и др.,., изд-во Просвещение, 2013 год.

УМК состоит из:

1.​ Кузовлева В.П., Лапа Н.М., Перегудовой Э.Ш. и др., Английский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.:Просвещение,

2.​ Кузовлева В.П., Лапа Н.М., Перегудовой Э.Ш. и др.,Английский язык. 9 класс. Рабочая тетрадь. Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. М.:Просвещение,

3.Кузовлев В.П. Книга для чтения

Учебно-методический комплекс входит в федеральный перечень учебников на 2016/17 учебный год и рекомендован МО РФ. (Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.03.2014 № 253).

По количеству часов, отведенных на изучение каждой конкретной темы, программа соответствует государственному стандарту начального общего образования.

**Общая характеристика предмета**

Иностранный язык (ИЯ) входит в предметную область «филология». В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин. Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономичеких и политических основ российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли иностранного языка в жизни личности, общества и государства. ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБУЧЕНИЯ ИНОЯЗЫЧНОЙ КУЛЬТУРЕ В 9-М КЛАССЕ**

В основу УМК для 9-го класса, как и двух предыдущих лет обучения, положен коммуникативный подход к овладению всеми аспектами иноязычной культуры (ИК): познавательным, учебным, развивающим и воспитательным, а внутри учебного аспекта — всеми видами речевой деятельности. В 9-м классе доминирующими являются познавательный и учебный аспекты ИК, а среди видов речевой деятельности ведущими остаются чтение и говорение.

**Познавательный аспект** Страноведческое содержание “English-9” призвано завершить формирование у учащихся представления о менталитете и культуре британской нации. В материал УМК включены самые разнообразные сведения о тех сферах жизни британского общества, которые не освещались или освещались в недостаточной степени в предыдущих классах: литература, музыка, средства массовой информации, медицина, образование, положение Великобритании в современном мире и т. д. При определении содержания УМК в первую очередь отбирались те факты и события, которые связаны с контекстом деятельности британских сверстников в указанных выше сферах. Отобранные сведения были организованы в 6 циклов

Знакомство с культурой страны изучаемого языка происходит путем сравнения и постоянной оценки имевшихся ранее знаний и понятий с вновь полученными, со знаниями о своей стране, о себе самих. Иными словами, имеет место своеобразный диалог культур. Сравнивая зарубежного сверстника и самих себя, чужую страну и свою, учащиеся выделяют общее и специфичное, что способствует объединению, сближению, развитию понимания и доброго отношения к стране, ее людям, традициям. Сравнение также требует от учащихся проявления собственного мнения, собственной активной жизненной позиции по любому вопросу, что, в свою очередь, стимулирует и мотивирует стремление постоянно увеличивать и углублять объем знаний и о собственной стране, и о других странах. Таким образом, познавательный аспект способствует созданию мотивации.

      Главное в процессе познания — не только накопление сведений о стране, но и познание людей, своих сверстников, их образа мыслей, поведения, отношения к общечеловеческим ценностям.

**Учебный аспект**

Главной задачей учебного аспекта на завершающем этапе овладения английским языком в рамках базового курса является систематизация, обобщение и дальнейшее закрепление материала, пройденного ранее.  Ведущими видами речевой деятельности в 9-м классе остаются чтение и говорение.

**Чтение.** В 9-м классе чтение выступает как средство и как цель обучения.  Школьники учатся читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (**ознакомительное чтение**); с полным пониманием содержания (**изучающее чтение**); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (**просмотровое/поисковое чтение**).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу школьников. Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичных материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Умения чтения, подлежащие формированию:

* определять тему, содержание текста по заголовку;
* выделять основную мысль;
* выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
* устанавливать логическую последовательность основных фактов/ событий в тексте.

**Объем текста – до 500 слов.**

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на облегченных аутентичных текстах разных жанров.

Умения чтения, подлежащие формированию:

* полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки

(языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного

перевода, использование страноведческого комментария);

* оценивать полученную информацию, выразить свое мнение;
* *прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте*.
* **Объем текста - до 600 слов.**

**Чтение с выборочным понимание нужной или интересующей информации** предполагает умение просмотреть аутентичный текст, *(статью или несколько статей из газеты, журнала, сайтов Интернет)* и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.  Как и в предыдущих классах, продолжается работа над обеими формами чтения: вслух и про себя. Чтение вслух выступает, с одной стороны, как средство для совершенствования техники чтения и произносительной стороны речи, а с другой — в своей вспомогательной коммуникативной функции: учащиеся ставятся в ситуации, когда они должны прочитать известный им текст другим людям, чтобы ознакомить их с неизвестным содержанием, или найти предложение из текста для аргументации своей точки зрения. Чтение про себя является основной формой чтения. Продолжается работа по совершенствованию и развитию умений, необходимых для понимания прочитанного как на уровне значения, так и на уровне смысла. К концу учебного года учащиеся должны овладеть такими умениями, как: anticipating, predicting, deducing meaning of words by context / analogy / synonyms / definitions / word formation / picture use / dictionary use, identifying the topic, understanding relations between topic sentences and topic, understanding unrelated ideas, interpreting maps, charts, etc., distinguishing facts and opinions, taking notes, outlining, summary writing, using reference materials, etc. В плане формирования лексических навыков чтения ставится задача расширить рецептивный словарь до 3600 лексических единиц (в 9-м классе усваивается 600 новых лексических единиц). В Учебнике список новых лексических единиц по каждому циклу приводится под рубрикой “How many words from Unit ... do you know?”. Лексические единицы для рецептивного владения помечены звездочкой.    В плане формирования грамматических навыков чтения ставится задача увеличить количество легко распознаваемых грамматических явлений, совершенствуя на этой базе механизм структурной антиципации.  В связи с тем, что Учебник почти полностью построен на аутентичных текстах разного характера, большое значение придается самостоятельному обращению учащихся к лингвострановедческому справочнику, в задачи которого входит, во-первых, расширить общеобразовательный кругозор учащихся за счет ознакомления их со страноведческими сведениями, во-вторых, сформировать потребность и развить умение пользоваться справочной литературой типа лексиконов, энциклопедических словарей, стимулируя тем самым познавательную активность учащихся.

**Аудирование.** Обучение аудированию занимает существенное место в процессе обучения ИК в 9-м классе. Владение умениями понимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. Аудирование с полным пониманием осуществляется, как правило, на текстах, не содержащих особых трудностей: они построены в основном на знакомом материале и обеспечивают при наличии небольшого числа незнакомых слов догадку об их значении на основе общности форм родного и иностранного языков, по словообразовательным элементам или по контексту.  Кроме того, полному и точному пониманию подлежат высказывания учителя, речь одноклассников, короткие сообщения преимущественно монологического характера при обсуждении проблем, предъявляемые в естественном темпе.  Аудирование с пониманием основного содержания строится на материале текстов, содержащих значительное число незнакомых слов, чтобы хотя бы приблизительно поставить ученика в относительно адекватные условия практического осуществления этого вида речевой деятельности. Основная задача при этом — научить ученика умению, с одной стороны, выделять основную информацию, наиболее существенное содержание, с другой — как бы опускать, игнорировать несущественное, в том числе незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание. Аудирование выступает в двух функциях: как средство и как цель обучения. В первой своей функции аудирование используется тогда, когда в ходе прослушивания аутентичных текстов, высказываний учащиеся знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом (при этом аудирование часто сочетается со зрительной опорой), упражняются в узнавании на слух и припоминании уже известного материала, подготавливаются к беседе по прослушанному и в связи с ним.  Вместе с тем аудирование является одной из основных целей обучения. В 9-м классе развиваются и совершенствуются сформированные ранее навыки и умения в данном виде речевой деятельности. В каждом цикле уроков имеются специальные тексты для аудирования, которые постепенно усложняются за счет включения нового лексического и грамматического материала. Общий объем лексических единиц для аудирования в конце 9-го класса достигает 2800 лексических единиц. При этом предусматривается развитие следующих умений:

* *прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения* и выделять основную

мысль в воспринимаемом на слух тексте;

* выбирать главные факты, опуская второстепенные;
* выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с

опорой на языковую догадку, контекст;

* игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся 8-9 классов, иметь образовательную и воспитательную ценность.

***Время звучания текста – 1,5-2 минуты.***

      Контроль навыков аудирования осуществляется на специальных тестах, помещенных в Книге для учителя.

**Говорение.** При обучении говорению в 9-м классе учащиеся знакомятся с новыми сферами жизни Великобритании, повторяют и систематизируют лексические и грамматические средства, усвоенные ранее. Поэтому каждый из шести циклов знакомит учащихся с новой сферой жизни страны изучаемого языка и вместе с тем повторяет лексические единицы и грамматические структуры, усвоенные в предыдущих классах. Это становится возможным благодаря принципу концентричности, в соответствии с которым все сведения из определенной сферы делятся на содержательные смысловые блоки, при этом каждый последующий блок в сжатой форме включает содержание предыдущего. Например, со сферой образования учащиеся начинают знакомиться в 5—6-м классе (школьные предметы, школьная форма), в 7-м классе учащиеся обсуждают проблемы современной английской школы, в 9-м классе знакомятся с системой образования в целом и т. д. Аналогичным образом происходит знакомство и с другими сферами британской культуры.

В 9-м классе (как и в 8-м) осуществляется совершенствование умения говорить как в диалогической, так и в монологической форме. В плане совершенствования диалогической формы речи предусматривается овладение учащимися умениями вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию и диалог-обмен мнениями, а также их комбинации:

Речевые умения при ведении ***диалогов этикетного характера****:*

* начать, поддержать и закончить разговор;
* поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
* выразить благодарность;
* вежливо переспросить, выразить согласие/ отказ.

***Объем этикетных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.***

Речевые умения при ведении **диалога-расспроса***:*

* запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда?

Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;

## целенаправленно расспрашивать, «брать интервью».

## Объем данных диалогов – до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении **диалога-побуждения *к*** действию*:*

* обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
* дать совет и принять/не принять его;
* пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в

нем участие;

* сделать предложение и выразить согласие/несогласие, принять его, *объяснить*

*причину.*

***Объем данных диалогов – до 4 реплик со стороны каждого учащегося.***

      Речевые умения при ведении **диалога***-***обмена мнениями***:*

* выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
* высказать одобрение/неодобрение;
* выразить сомнение;
* выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание);
* *выразить эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.*

***Объем диалогов - не менее 5-7 реплик со стороны каждого учащегося.***

При участии в этих видах диалога и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи, предполагающие развитие и совершенствование культуры речи и соответствующих речевых умений.

***Монологическая речь.*** Развитие монологической речи на средней ступени предусматривает овладение учащимися следующими умениями:

* кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание,

повествование, сообщение, характеристика), эмоциональные и оценочные суждения;

* передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
* делать сообщение в связи с прочитанным текстом.
* выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/услышанному.

***Объем монологического высказывания – до 12 фраз.***

            При обучении основным типам речевых задач большой удельный вес занимает работа над рассуждением, выражением своего отношения, сравнительной оценкой родной культуры с культурой страны изучаемого языка. Ставятся и другие задачи в обучении монологической речи:

      1. Уметь высказываться целостно как в смысловом, так и в структурном отношении.

      2. Уметь высказываться логично и связно. Это означает уметь последовательно излагать мысли, факты, суждения, связанные в смысловом отношении и соотнесенные с задачей высказывания. Высказываться связно — значит уметь «сцеплять» отдельные фразы и сверхфразовые единства в тексте определенными средствами языка.

      3. Уметь высказываться продуктивно. С точки зрения формы продуктивность высказывания определяется количеством новых комбинаций: чем меньше заученного, тем больше продуктивность. Поэтому главная задача — настойчиво и постоянно развивать продуктивность путем комбинирования и трансформации материала в речевых нуждах. Не следует также забывать о том, что продуктивность — это еще и содержательность, т. е. богатство фактов, сведений, мыслей и т. п., необходимых, по мнению говорящего, для достижения цели, ради которой он вступает в общение.

      4. Уметь говорить самостоятельно, что предполагает выбор стратегии высказывания, составление программы, говорение без заимствования мыслей из предварительно прочитанных и прослушанных источников, высказывание без опоры на полные записи или изображение.

      5. Уметь говорить экспромтом, без специальной подготовки и обсуждения.

      6. Уметь говорить в нормальном темпе.

           Лексические навыки говорения формируются как на базе материала, усвоенного ранее, так и нового, **общий объем которого около 2000 единиц (1600 единиц в 5—8-м классах + 400 единиц в 9-м классе).**

      Новые слова и выражения даются в конце цикла в разделе “Preparation for Testing”.

Грамматические навыки говорения формируются на основе грамматического материала, усвоенного в предыдущих классах, а также на основе новых грамматических явлений.

**Письмо.** Овладение письменной речью предусматривает развитие следующих умений:

* делать выписки из текста(от отдельных слов и выражений до развернутых цитат);
* писать короткие поздравления с днем рождения, другими праздниками, выражать

пожелания; (объемом 30-40 слов, включая написание адреса);

* заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
* писать личное письмо по образцу/ *без опоры на образец* (расспрашивать адресат о его жизни,

делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал одной

или нескольких тем, усвоенных в устной речи и при чтении, употребляя необходимые

формулы речевого этикета (объем личного письма 80-90 слов, включая адрес).

**Развивающий аспект**

      Согласно концепции коммуникативного обучения, интеллектуальное развитие учащихся является одной из главных задач обучения ИК. Интеллектуальная нагруженность достигается за счет информативной насыщенности уроков. Каждый раздел цикла познавательный и сталкивает альтернативные мнения, создавая тем самым условия для взаимообогащающего общения.

Учебный процесс строится как процесс решения постоянно усложняющихся речемыслительных задач, требующих от учащихся интеллектуальных поисковых усилий. Учебник создает условия для активного «добывания» информации. В одних случаях речемыслительные задачи апеллируют к личному опыту, знаниям учащихся (см. рубрику “What Do You Know?”), в центре предметного содержания других речемыслительных задач могут быть реалии своей культуры (см. рубрику “In Your Culture”). Решая речемыслительные задачи, учащиеся вынуждены пользоваться приемами продуктивной творческой деятельности (высказывать предположения, устанавливать логические связи и т. д.).

      Учебник предусматривает развитие речевых способностей, психических функций, связанных с речевой деятельностью, и мыслительных операций, например, способность к догадке, различению, способность логически излагать, самостоятельно обобщать и формулировать грамматические правила, умения сравнивать, анализировать, предвосхищать события, воображать и т. д.

      Развивающее обучение достигается в Учебнике за счет личностной вовлеченности учащихся в учебную деятельность. Использованная в Учебнике технология направлена на развитие личностной активности, осознание себя и своих личностных качеств как ценности, что является важным условием развития самоуважения и формирования чувства собственного достоинства. Эмоционально-ценностное отношение учеников к себе в процессе овладения ИК включает развитие чувства национальной самобытности, способствует лучшему осознанию особенностей родной культуры. Развивающее обучение средствами иностранного языка протекает более успешно, когда учащиеся вовлечены в творческую деятельность. С этой целью в Учебнике предусмотрены задания, связанные с разработкой проектов, рекламных проспектов, карт достопримечательностей и т. д. Работа над проектами развивает воображение, фантазию, творческое мышление, самостоятельность и другие качества личности.

**Воспитательный аспект**

Главная задача Учебника — воспитание положительного, уважительного и толерантного отношения к британской культуре, более глубокое осознание своей родной культуры. Каждый цикл и раздел предоставляют достаточно возможностей для решения определенной воспитательной цели. Об этом можно судить по названию и по заданиям, которые предлагаются, например: How are the great Russian writers remembered by the people of Russia? What is usually done in your school (home town) to honour the great Russian writers? Why reading is important? Which book would you recommend your foreign friend to read to learn more about Russian literature? Are you a good audience? Make up your own Top Ten best of Russia’s singers and groups. Sketch a musical map of your region. Good and bad habits. How to look great? Do you care about your health? Facts and myths about your health. Where to go after school? What’s important in choosing a profession? Why English is such an important language? What will the role of the English language be in the 21st century? Why are you learning English? Why English is important in your country? How to learn a language well?

      Вопросы, связанные с нравственным воспитанием, находят свое отражение в заданиях, требующих от учащихся личностной оценки фактов и событий, о которых идет речь в учебном материале. Сравнивая свое собственное отношение к общечеловеческим ценностям с отношением к ним британских сверстников, учащиеся учатся понимать друг друга. Знакомясь с лучшими образцами британской культуры, учащиеся лучше и глубже осознают свою родную культуру.

Успешное овладение английским языком на допороговом уровне (соответствующем международному стандарту) предполагает развитие учебных и компенсаторных умений при обучении говорению, письму аудированию и чтению.

На средней ступени обучения у учащиеся развиваются такие специальные учебные умения как:

* осуществлять информационную переработку иноязычных текстов, раскрывая разнообразными способами значения новых слов, определяя грамматическую форму;
* пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
* участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

В основной школе также целенаправленно осуществляется развитие компенсаторных умений - умений выходить из затруднительных положений при дефиците языковых средств, а именно: развитие умения использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты, а при чтении и аудировании - языковую догадку, тематическое прогнозирование содержания, опускать/игнорировать информацию, не мешающую понять основное значение текста.

**Социокультурные знания и умения**

Школьники учатся осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера). Они овладевают знаниями о:

* значении английского языка в современном мире;
* наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные

праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);

* социокультурном портрете стран ( говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка.;
* речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

* представлять родную страну и культуру на иностранном языке;
* оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

**Языковые знания и навыки**

*Графика и орфография* Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

*Фонетическая сторона речи* Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

**Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 900 лексическим единицам, усвоенным школьниками ранее, добавляются около 300 новых лексических единиц, в том числе наиболее распространенные устойчивые словосочетания, оценочная лексика, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Развитие навыков их распознавания и употребления в речи.

Расширение потенциального словаря за счет интернациональной лексики и овладения новыми словообразовательными средствами:

1. аффиксами

* глаголов dis- (discover), mis- (misunderstand); - ize/ise (revise);
* существительных –sion/tion (impression/information), -ance/ence (performance/influence) , -ment (development),-ity (possibility);
* прилагательных –im/in (impolite/informal), -able/ible ( sociable/possible), - less (homeless), -ive (creative), inter- (international);

2) словосложением: прилагательное + прилагательное ( well-known) , прилагательное + существительное ( blackboard);

3) конверсией: прилагательными, образованными от существительных ( cold – cold winter).

## Грамматическая сторона речи

Расширение объема значений грамматических явлений, изученных во 2-7 или 5-7 классах, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи всех типов простых предложений, изученных ранее, а также предложений с конструкциями as… as, not so ….as, either… or, neither … nor; условных предложений реального и нереального характера (Conditional I and II), а также, сложноподчиненных предложений с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Понимание при чтении сложноподчиненных предложений с союзами whoever, whatever, however, whenever; условных предложений нереального характера Conditional III (If Pete had reviewed grammar, he would have written the test better.), конструкций с инфинитивом типа I saw Peter cross/crossing the street. He seems to be a good pupil. I want you to meet me at the station tomorrow, конструкций be/get used to something; be/get used to doing something.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в новых для данного этапа видо-временных формах действительного *(*Past Continuous, Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past) и страдательного (Present, Past, Future Simple in Passive Voice) залогов; модальных глаголов (need, shall, could, might, would, should); косвенной речи в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; формирование навыков cогласования времен в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Навыки распознавания и понимания при чтении глагольных форм в Future Continuous, Past Perfect Passive; неличных форм глагола (герундий, причастия настоящего и прошедшего времени).

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи определенного, неопределенного и нулевого артиклей (в том числе и с географическими названиями); возвратных местоимений, неопределенных местоимений и их производных (somebody, anything, nobody, everything, etc.), устойчивых словоформ в функции наречия типа sometimes, at last, at least, etc., числительных для обозначения дат и больших чисел.

Навыки распознавания по формальным признаками и понимания значений слов и словосочетаний с формами на –ing без различения их функций (герундий, причастие настоящего времени, отглагольное существительное).

**Личностные, метапредметные  и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**Личностные результаты.**

У выпускника основной школы будут достигнуты определенные личностные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»:

* формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
* осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
* стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
* формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

* любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
* знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
* знание правил поведения в классе, школе, дома;
* стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
* уважительное отношение к родному языку;
* уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
* уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
* осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
* чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
* стремление достойно представлять родную культуру;
* правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;

* представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
* знание правил вежливого поведения, культуры речи;
* стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
* умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
* уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
* уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
* гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность,

эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;

* представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
* установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
* стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
* потребность в поиске истины;
* умение признавать свои ошибки;
* чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
* уверенность в себе и своих силах;

3)        воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;

* ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
* уважительное отношение к людям разных профессий;
* навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника;
* умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
* ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
* потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
* ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
* умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и  самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
* умение вести обсуждение, давать оценки;
* умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
* умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
* бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

4)        формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

* потребность в здоровом образе жизни;
* понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
* знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
* стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
* стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

5)        воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);

* интерес к природе и природным явлениям;
* бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
* понимание активной роли человека в природе;
* способность осознавать экологические проблемы;
* готовность к личному участию в экологических проектах;

6)        воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);

* умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
* мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
* уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
* положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

7) воспитание уважения к культуре других народов;

* интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
* представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
* адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
* стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
* уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
* умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
* потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
* стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
* стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

**Метапредметные результаты.**

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:

* представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
* осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;
* осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;
* обогащение опыта межкультурного общения;

2) языковые способности: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

3) универсальные учебные действия(УУД) :

регулятивные:

* самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
* оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
* владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

познавательные:

* использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;
* пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,
* строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
* работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
* осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;
* выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;
* осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;
* решать проблемы творческого и поискового характера;
* самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома;
* контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

коммуникативные:

-  готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ:

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;

- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;

- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;

- уметь обсуждать разные точки зрения и  способствовать выработке общей (групповой) позиции;

- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;

- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);

- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;

- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;

- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

1. специальные учебные умения(СУУ):

* читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
* читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
* читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
* понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
* понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
* понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
* работать с лексическими таблицами;
* понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
* работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
* кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
* догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
* иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
* использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
* использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
* организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
* работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
* пользоваться лингвострановедческим справочником;
* переводить с русского языка на английский;
* использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
* выполнять тесты  в форматах  “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

**Предметные результаты.**

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

А. В коммуникативной сфере (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности

Говорение

* вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:

– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;

– выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;

– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;

– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

– соблюдать правила речевого этикета;

* использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:

– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;

- делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;

– говорить в нормальном темпе;

– говорить логично и связно;

- говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

Аудирование

* уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:

- полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также

несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);

- понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов, используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

* соотносить содержание услышанного с личным опытом;
* делать выводы по содержанию услышанного;
* выражать собственное мнение по поводу услышанного.

Чтение

* уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

* читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);
* читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);
* читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);
* интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;
* извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
* делать выборочный перевод с английского языка на русский;
* соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

Письмо

* заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
* писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
* составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
* писать электронные (интернет-) сообщения;
* делать записи (выписки из текста);
* фиксировать устные высказывания в письменной форме;
* заполнять таблицы, делая выписки из текста;
* кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
* использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, орфография

* соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
* распознавать слова, записанные разными шрифтами;
* сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
* соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
* использовать словарь для уточнения написания слова;
* оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

* различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
* понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
* правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
* правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);
* правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

Лексическая сторона речи

* распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
* знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
* выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
* понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

* знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
* уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

Cоциокультурные знания, навыки, умения:

* знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
* представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людях и их вкладе в мировую науку и культуру);
* представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
* представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
* распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
* умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
* знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
* умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
* готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Компенсаторные умения - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере (владение познавательными учебными умениями):

* умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
* владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
* умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
* готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
* умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
* владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

* осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
* представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
* достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
* приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
* представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
* стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
* уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
* эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
* стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

Г. В эстетической сфере:

* представление об эстетических идеалах и ценностях;
* стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
* развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
* владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
* умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

Д. В трудовой сфере:

* ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
* навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
* умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
* умение рационально планировать свой учебный труд;
* умение работать в соответствии с намеченным планом.

Е. В физической сфере:

* ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:

- потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);

- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| содержание | Часов в авторской программе | Часов в рабочей программе |
| Чтение...? Почему бы и нет? | 18 | 16 |
| Музыка. | 17 | 16 |
| Какие новости? | 20 | 20 |
| Школьное образование | 16 | 16 |
| Планы на будущее, профессии. | 15 | 15 |
| Моя страна в современном мире. | 13 | 13 |
| Наше школьное ежегодное издание. | 3 | 6 |
| итого | 102 | 102 |

**Календарно-тематическое поурочное планирование УМК “English-9” (серия УМК 2-11 и УМК 5-11)**

Авторы: В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова, И.П. Костина, Е.В. Кузнецова, О.В. Дуванова, Ю.Н. Кобец, О.В. Стрельникова

М.: Просвещение, 2009 (издание переработанное и дополненное)

(рассчитан на **3 часа в неделю**, спланировано 102 уроков)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | | **Порядковый номер и название урока** | **Цель урока (сопутствующая задача)** | **Предметное содержание речи; социокультурное содержание** | **Речевой материал** | | | | **Домашнее задание** |
| **план** | **факт** | **Чтение** | **Аудирование** | **Говорение** | **Письмо** |
| ***Unit 1 Reading?....Why not?*** | | | | | | | | | |
|  |  | 1  Урок 1  Какие книги предпочитают подростки? | *Формирование лексических навыков говорения*  (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о чтении, с их литературными интересами и любимыми писателями, знакомство с отрывками из художественных и публицистических произведений *The House at Shiraz* by Agatha Christie, *The Rocket Man* by Ray Douglas Bradbury, *It's Interesting to Know Why?, The Secret of Success, Jane Austen*, с реалиями *Teen Read Week, Nestle Family Monitor*. | *лексический:*autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as;  *грамматический:* (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных –al, -ic, -ive; существительных –er)  упр.1.1), 2), 3); 2.1), 2) | *лексический:*autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller, as long as;  *грамматический:* (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive, словообразование (суффиксы прилагательных –al, -ic, -ive; существительных –er)  упр.1.1); 2.2) | *лексический:*autobiography, biography, classic, a detective story, educational, to encourage, to explore, fantasy, fiction, a genre, horror, imagination, to improve, to influence, informative, non-fiction, a novel, realistic, to recommend, a reference book, a romance, science fiction, to succeed in, a thriller;  *грамматический:* (для повторения) Present Simple, Present Progressive, Present, Perfect, Present Perfect Progressive  упр.2.1), 3); 3 | упр.(AB ex.1.); 2.2), 3) | Рабочая тетрадь, упражнение 2, книга для чтения, упражнение 1 |
|  |  | 2  Урок 2.  Чем знамениты авторы твоей страны. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографиями известных писателей Charles Dickens, Agatha Christie, William Shakespeare, Robert Louis Stevenson, Arthur Conan Doyle, Philip Pullman, J.K. Rowling, Kevin Brooks, с реалиями и понятиями Victorian England, the Victorian novel, the Guardian Children’s Fiction Prize, the Branford Boase Award. | *лексический:* to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot, powerful,  to publish, remarkable, vivid, an age, to marry;  *грамматический:* (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist)  упр.1.1), 2), 3); 2.1); 3. | *лексический:* to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot,powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry;  *грамматический:* (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect, словообразование (суффикс существительных -ist)  упр.1.1) | *лексический:* to be a success, to be set, a birthplace, childhood, a contemporary, to describe, to die, to honour, to inspire, a novelist, a plot,powerful, to publish, remarkable, vivid, an age, to marry;  *грамматический:* (для повторения) Past Simple, Past Simple Passive, Past Perfect  упр.2.1), 2); 3. | упр.(AB ex.1.) | Рабочая тетрадь, упражнение 2, книга для чтения, упражнение 2 |
|  |  | 3  Урок 3.  Кто твои любимые авторы? | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с информацией о популярных писателях J.R.R. Tolkien, C.S.Lewis, Philip Pullman, J.K. Rowling, Jacqueline Wilson, Roald Dahl, Anthony Horowitz, Karen Hesse, Betty MacDonald, Katherine Mansfield, Maurice Bernard Sendak, Somerset Maugham, Jerome K. Jerome, G.B. Shaw, Charlotte Bronte, Louise M. Alcott, с реалиями the Astrid Lindgren Memorial Award, Children’s Book of the Year Awards, the Sheffield Children’s Book Awards. | *лексический:* an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down;  *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных –tion, -ist, -er,-or)  упр.1.1), 2), 3); 2.; 3.1) | *лексический:* an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspenseful, scientific (из Книги для чтения) to make up one's mind, to slow down;  *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных –tion, -ist, -er,-or)  упр.1.1) | *лексический:* an author, to be based on, contemporary, creative, descriptive, imaginative, inventive, outstanding, a setting, a suspense, suspensful;  *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, Past Simple Passive, Present Perfect Passive, словообразование (суффиксы прилагательных -ive, -able, -ful, -ous и существительных –tion, -ist, -er,-or)  упр.2.; 3.1), 2) | упр.(AB ex.1.); 2, | Рабочая тетрадь, упражнение 3, книга для чтения, упражнение 3 |
|  |  | 4  Урок по чтению.  "До того, как стать знаменитым".  (Книга для чтения.) | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывком из рассказа *Lucky Break* by Roald Dahl, с биографиями писателей Cecil Scott Forester, Roald Dahl. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  to be about to do smth., contract, a fighter plane, gifted, recommendation  упр. R ex.4.1), 2), 3), 4) |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр. R ex.4.1) | упр. R ex.4.2) | книга для чтения, упражнение 4 5) |
|  |  | 5  Урок 4.  Литературные места твоей страны. | *Развитие умения аудировать* с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи). | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с экскурсионными турами по литературным местам Великобритании и России (Oxford, London, Stradford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford etc.). | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature  упр.1.2); 2. | *Речевой материал предыдущих уроков;* (из Книги для чтения) magical, a myth, mystic, a knight, a spirit, a maze, a giant, a ghost, miniature  упр.1.1), 2); 2. |  | упр.1.1); 2. | книга для чтения, упражнение 4 |
|  |  | 6  Урок 5.  Какие книги тебе нравятся? | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения переводить). | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с отрывками из произведений *The Catcher in the Rye* by J.D. Salinger, *Little Women* by Louisa M. Alcott, с отрывками из рецензий на книги *Eragon* by Christopher Paolini, *The Headless Ghost* by R.L. Stine, *Kissing the Rain* by Kevin Brooks. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* (для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses)  упр.1.2); 2.1), 2), 3), 4) |  | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* (для повторения) придаточные предложения-подлежащие (Wh-clauses)  упр.1.1), 2); 2.3), 4) | упр.2.2); (AB ex.1.) | книга для чтения, упражнение 5 |
|  |  | 7  Урок 6.  Что ты предпочитаешь: книги или фильмы? | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации) | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении и просмотре фильмов, с информацией о британском писателе J.R.R. Tolkien, его книге *The Lord of the Rings* и фильме по этой книге, с реалиями *Bookcrossing*, Интернет сайтом www.bookcrossing.com. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *лексический:* (из Книги для чтения) to define, public, to originate from, to register, to release, to track, a resource, to pass smth. on;  *грамматический:* (для повторения) Reported Speech (‘that’ - clauses)  упр.1.1), 2) |  | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* (для повторения) Reported Speech (‘that’ - clauses)  упр.1.1), 3); 2. | упр.(AB ex.1.) | Рабочая тетрадь, упражнение 2, книга для чтения, упражнение 6 |
|  |  | 8  Урок 7.  Какую купить книгу? | *Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции asking for information about books and writers, expressing likes, asking for someone's opinion, giving opinion (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах, со стихотворением *The Library* by Raisah A. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *речевые функции:* asking for information about books and writers (What kind of books …? What about …? Who are …? etc.), expressing likes (I enjoyed … She adores … etc.), asking for someone's opinion (What do you think about …? etc.), giving opinion (I think …)  упр.1.1), 3); 2.; 3. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *речевые функции:* asking for information about books and writers (What kind of books …? What about …? Who are …? etc.), expressing likes (I enjoyed … She adores … etc.), asking for someone's opinion (What do you think about …? etc.), giving opinion (I think …)  упр.1.2) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *речевые функции:* asking for information about books and writers (What kind of books …? What about …? Who are …? etc.), expressing likes (I enjoyed … She adores … etc.), asking for someone's opinion (What do you think about …? etc.), giving opinion (I think …)  упр.1.3), 3 | упр.1.1); 2. | книга для чтения, упражнение 7 |
|  |  | 9  Урок 8.  Знакомство с рецензией на книгу. | Развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с рецензией американской сверстницы на книгу *Jane Eyre* by Charlotte Bronte, с отрывком из книги *Murder on the Orient Express* by Agatha Christie. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a boarding school, a review  упр.1.1), 2), 3) |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.2); 2. |  | упр.3. |
|  |  | 10  Написание своей рецензии на книгу Агаты Кристи "Убийство в восточном экспрессе" | *Развитие умения писать* рецензию на прочитанную книгу | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; |  |  |  | упр.1.3); 2. | Написание рецензии на свою любимую книгу. |
|  |  | 11  Урок - закрепление пройденного материала по теме "Книги" | Систематизация и употребления в речи изученных лексических единиц и грамматических знаний в новых ситуациях общения. | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; | AB p.15 | AB p.15 | AB p.15 | AB p.15 | Повторение лексического и грамматического материала, пройденного в цикле |
|  |  | 12  Урок 9.  Работа над проектами по теме: "Чтение". | Овладение умениями защищать проекты по теме «Чтение» в форме дискуссии |  | Project 1: Literary quiz  Project 2 Designing a blurb  Project 3: Literary map of your region |  |  |  | Завершение работы над проектом |
|  |  | 13  Презентация проектов. | Овладение умениями защищать проекты по теме «Чтение» в форме дискуссии |  | Project 1: Literary quiz  Project 2 Designing a blurb  Project 3: Literary map of your region |  |  |  | Повторение лексического и грамматического материала, пройденного в цикле |
|  |  | 14  Урок 10.  Тестирование. Аудирование. Чтение.. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах. | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 1 | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.I. Listening Comprehension (AB-I) |  |  | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. |
|  |  | 15  Урок 10.  Тестирование. Говорение. Письмо. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно | *Тема:* «Досуг и увлечения: чтение», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с мнениями британских сверстников о чтении, любимых писателях и книгах. |  |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 1 | Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII) |  |
|  |  | 16  Обобщающий урок | Обобщение и систематизация полученных знаний, развитие специальных учебных умений: осуществлять информационную переработку иноязычных текстов |  | Чтение и говорение: стр.30, упр.V  Поурочные разработки: стр.45-46 (задания на карточках) |  |  |  |  |

***Unit 2 : Let the music begin***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 17 (1)  Урок 1  Музыкальный тур по Британии. Музыкальные стили. Известные британские композиторы. | *Формирование лексических навыков говорения и чтения* (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с музыкальными стилями, популярными в Британии (rock and pop, country music, jazz, folk, spirituals, classical music), британскими музыкальными фестивалями (the Aldeburgh Festival, the Edinburgh Festival, the Eisteddford), известными британскими композиторами (Henry Purcell, Andrew Lloyd Webber, Benjamin Britten) | *лексический:* annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone;  *грамматический:* (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения  упр.1.1), 3), 4), 5) | *лексический:* annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone;  *грамматический:* (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения  упр.1.1), 2) |  |  | Рабочая тетрадь, упражнение 2,3 |
|  |  | 18 (2)  Урок 1  Музыкальный тур по Британии. Композиторы и музыканты родной культуры. | *Формирование лексических навыков говорения и чтения* (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного). | Знакомство с известными композиторами, музыкантами и музыкальными явлениями родной культуры (М. Глинка, П.И. Чайковский, Мариинский театр, В. Гергиев и т.д.) | *лексический:* annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart, choral, a pianist, (из Книги для чтения) to dominate, a genius, an image, a score, a tone;  *грамматический:* (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения  упр.2. |  | *лексический:* annual, a brass band, catchy, classical, complicated, a composer, to conduct, a conductor, a first night, a full house, an instrument, jazz, an opera house, romantic, a seat, sentimental, to stage, a symphony, to take place, a tune, tuneless, to continue, to enter a chart;  *грамматический:* (для повторения) артикль с личными именами и географическими названиями в качестве определения  упр.2.; 3. | Упр. 3 | Книга для чтения, упражнение 1 |
|  |  | 19 (3)  Урок 2  История рок и поп-культуры. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | Знакомство с историей рок и поп музыки, с информацией о музыкантах,  работающих в этом жанре (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elves Presley, Elton John, David Bowie, Rod Stuart, Sting, the Spice Girls, Madonna, etc.) | *лексический:* aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key;  *грамматический:* (для повторения) неличные  формы глагола  упр.1.1), 2); 2 | *лексический:* aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key;  *грамматический:* (для  повторения) неличные формы глагола  упр.1.1) | *лексический:* aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth;  *грамматический:* (для повторения) неличные формы глагола  упр.1.1); 2 | Рабочая тетрадь, у.1 | Рабочая тетрадь, у.1 |
|  |  | 20 (4)  Урок 2  История рок и поп-культуры. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | Знакомство с историей рок и поп музыки,  с реалиями Live Aid, Woodstock, с отрывком из рассказа *Piano* by William Saroyan. | *лексический:* aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth, original, techno, (из Книги для чтения) a melody, a keyboard, a chord, a key;  *грамматический:* (для повторения) неличные  формы глагола  упр.3.1), 2); 5.1) |  | *лексический:* aggressive, an album, a breakthrough, an event, an idol, lyrics, to make one's way to, to record, a recording, to release, rhythm, astage, a synthesizer, to tour, worth;  *грамматический:* (для повторения) неличные формы глагола  упр. 3.1); 5.1), 2) |  | Книга для чтения, у.2 |
|  |  | 21 (5)  Урок 3  Какая музыка тебе нравится? | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного). | Знакомство с информацией об известных рок музыкантах и музыкантах, исполняющих классическую музыку и джаз (Led Zeppelin, Jimi Hendrix, Glenn Miller etc.), с понятиями и реалиями a Victorian (house), Wall Street, Julliard, Baroque music, с отрывком из рассказа *Mr Parke*r by Laurie Colwin. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  (из Книги для чтения) an organist  упр.1.1), 2), 3) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  (из Книги для чтения) an organist  упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.1), 2), 3), 4), 5) |  | Рабочая тетрадь, упражнение 1, книга для чтения, упражнение 3 |
|  |  | 22 (6)  Урок по чтению.  Buddy’s song.  (Reader p.) | *Развитие умения читать* с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного). | Знакомство с отрывком из книги *Buddy’s Song* by Nigel Hinton. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* (для повторения) неличные формы глагола, глагольные идиомы с наречием / предлогом up  упр. R ex.4.1), 3), 4), 6), 7), 8), 9) |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр. R ex.4.1), 2), 5), 7), 8), 9), 10) | упр. R ex.4.6) | Книга для чтения, упражнение 4.11) |
|  |  | 23 (7)  Урок 4  Ты собираешься завтра на концерт? | *Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог-расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в  речи речевые функции talking about future action and events that have already been arranged, talking about future action and events that are intended, talking about future action and events that are part of some official arrangement, talking about future actions and events that I think / hope will happen, predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного / услышанного). | Знакомство с популярными мюзиклами *The Sound of Music, The Phantom of the Opera*. | *лексический:* available, to book, a box office;  *грамматический:* (для повторения) способы выражения будущего  действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple;  *речевые функции:* talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, …be going to…), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.)  упр.1.1), 2), 3), 4) | *лексический:* available, to book, a box office;  *грамматический:* (для повторения) способы выражения будущего  действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple;  *речевые функции:* talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, …be going to…), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.)  упр.2. | *лексический:* available, to book;  *грамматический:* (для повторения) способы выражения  будущего действия Present Progressive, to be going to, Future Simple, Present Simple;  *речевые функции:* talking about future action and events that have already been arranged (Present Progressive), talking about future action and events that are intended (Future Simple, …be going to…), talking about future action and events that are part of some official arrangement (Present Simple), talking about future actions and events that I think / hope will happen (Future Simple), predicting that smth. will happen in the future because of some evidence (It is going to rain.)  упр.1.1), 2), 3), 4); 3. | упр.(AB ex.1.; 2.) | Рабочая тетрадь, упражнение 3 |
|  |  | 24 (8)  Урок 5  Все на променад! | *Развитие умения аудировать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование лексических навыков говорения и письма). | Знакомство с музыкальными событиями Британии, с понятием Promenade concerts, с отрывком из книги *Sweet Valley Twins* by Francine Pascal. |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.2); 2.; 3.1) | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.1) | упр.1.1); 2. (AB ex.1.); 3.2) | Книга для чтения, упражнение 5 |
|  |  | 25 (9)  Урок 6  Пишем благодарственное письмо. | *Развитие умения писать* письмо официального характера (развитие умения  читать с целью полного понимания прочитанного). | знакомство с информацией об известных музыкальных произведениях и исполнителях (балеты П.И. Чайковского «Спящая красавица», «Щелкунчик», «Лебединое озеро», композитор Б.Чайковсий, дирижер Д. Яблонский и др.), с популярными мюзиклами *The Sound of Music, The Wizard of Oz, Singing in the Rain, My Fair Lady, Annie*. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  to appreciate  упр.1.1), 2), 3); 2. |  | *Речевой материал предыдущих уроков;*  to appreciate  упр.1.1), 2), 3) |  | Рабочая тетрадь, у.1 |
|  |  | 26 (10)  Урок 7  Полицейский и гимн. | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации. | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка»; знакомство с рассказом *The Cop and the Anthem* by O’Henry, с отрывком из книги *Pride and Prejudice* by Jane Austen. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* (для повторения) предлоги и послелоги  упр.1.1), 2), 3), 4), 5) |  | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* (для повторения) предлоги и послелоги  упр.1.3), 4) | упр.1.5), 6) | упр.2. (R ex.6.) |
|  |  | 27 (11)  Урок - повторение пройденного материала по теме: "Музыка". | Систематизация и употребления в речи изученных лексических единиц и грамматических знаний в новых ситуациях общения. |  | AB p.36 | AB p.36 | AB p.36 | AB p.36 |  |
|  |  | 28 (12)  Урок 8  Урок- разработка и презентация проектов. | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. Making a poster.  Project 2. My favourite singer / group.  Project 3. The musical map of my country. | Project 1. Making a poster.  Project 2. My favourite singer / group.  Project 3. The musical map of my country. | Project 1. Making a poster.  Project 2. My favourite singer / group.  Project 3. The musical map of my country. | Project 1. Making a poster.  Project 2. My favourite singer / group.  Project 3. The musical map of my country. |  |
|  |  | 29 (13)  Урок 9  Тестирование по теме: "Музыка". Аудирование. Чтение. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографией Френка Синатры (Frank Sinatra) и Элтона Джона (Elton John), с историей джаза (jazz) и музыки кантри (country music ). | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.II. Reading Comprehension (AB-II); | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.I. Listening Comprehension (AB-I) |  |  |  |
|  |  | 30 (14)  Урок 9  Тестирование по теме: "Музыка". Грамматика. Лексика. Говорение.  Культурная осведомленность. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографией Френка Синатры (Frank Sinatra) и Элтона Джона (Elton John), с историей джаза (jazz) и музыки кантри (country music ). | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр. VII. New words and word combinations from Unit 2 |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 2 | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB III); |  |
|  |  | 31 (15)  Урок 9  Написание письма по теме: «Музыка». | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности, традиции и обычаи», «Досуг и увлечения: музыка», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру»; знакомство с биографией Френка Синатры (Frank Sinatra) и Элтона Джона (Elton John), с историей джаза (jazz) и музыки кантри (country music ). |  |  |  | V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII) |  |
|  |  | 32 (16)  Обобщающий урок по теме: "Музыка". | Совершенствование навыков письменной речи и активизация изученной лексики и грамматики |  |  |  |  |  |  |

***Unit 3: "What's the news?"***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 33 (1)  Урок 1  СМИ. Факты и цифры.  Типы вопросительных предложений. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями рекламной политики, с реалиями и понятиями *BBC, the BBC World Service, ABC, CBS, NBC, Fox, the Voice of America, Radio Free Europe / Radio Liberty, the Russia Today TV channel*. | *лексический:* an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out;  *грамматический:* (для повторения) основные типы вопросов  упр.1.1),2); 2 | *лексический:* an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out;  *грамматический:* (для повторения) основные типы вопросов  упр.1.1) | *лексический:* an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide;  *грамматический:* (для повторения) основные типы вопросов  упр.2 |  | Рабочая тетрадь, у.1,2 |
|  |  | 34 (2)  Урок 1  СМИ. Факты и цифры.  СМИ в России. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми сведениями о средствах массовой информации в странах изучаемого языка, с особенностями рекламной политики, с реалиями и понятиями *BBC, the BBC World Service, ABC, CBS, NBC, Fox, the Voice of America, Radio Free Europe / Radio Liberty, the Russia Today TV channel*. | *лексический:* an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide, network, on average, (из Книги для чтения) to realize, an exception, a current event, for our own good, to matter, to come out;  *грамматический:* (для повторения) основные типы вопросов  упр. 3.2) |  | *лексический:* an advertisement, advertising, a commercial, daily, to go on line, the (mass) media, news, (the) press radio, a service, to transmit, TV (television) viewing, a TV channel, worldwide;  *грамматический:* (для повторения) основные типы вопросов  упр. 3.2) | упр.3.1) | Книга для чтения, у.1 |
|  |  | 35 (3)  Урок 2  Какой телеканал выбрать? | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с некоторыми фактами о телевидении в странах изучаемого языка, о Британской телерадио-вещательной корпорации BBC, BBC Network Radio, популярных телевизионных каналах BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC and Cbeebies, ITV (Channel  3), Channel 4, Channel 5, с основными типами телевизионных программ, с понятиями Gaelic, sitcom, dramedy. | *лексический:* an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas  упр.1.1), 2); 2.1), 2) | *лексический:* an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide, a format, overseas  упр.1.1); 2.1); 3.1) | *лексический:* an audience, to broadcast, a choice, commercial, a debate, a documentary (film), a feature (film), high / low grade, intellectual, original, a range (of), a reality show, a serial, wide  упр.2.2); 3.1), 2), 3) | упр.2.1); 4. (AB ex.1.) | упр.5. (AB ex.2.; R ex.2.) |
|  |  | 36 (4)  Урок 3  Много ли ты смотришь телевизор?  Введение косвенной речи, согласования времен. | *Формирование грамматических навыков говорения* (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с высказыванием зарубежных сверстников о телевизионных передачах, знакомство с понятием coach potato, с отрывком из стихотворениями Р. Дала о телевидении, *Tee Vee* by Eve Merria. | *лексический:* to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital;  *грамматический:* Reported speech (statements) / Sequence of Tenses;  *речевая функция:* reporting  упр.1.1), 2), 3) | *лексический:* to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital;  *грамматический:* Reported speech (statements) / Sequence of Tenses;  *речевая функция:* reporting  упр.1.1) |  | упр.(AB ex.1.) | Рабочая тетрадь, у.2 |
|  |  | 37 (5)  Урок 3  Много ли ты смотришь телевизор?  Отработка и закрепление грамматического материала (косвенная речь, согласование времен) | *Формирование грамматических навыков говорения* (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с высказыванием зарубежных сверстников о телевизионных передачах, знакомство с понятием coach potato, с отрывком из стихотворениями Р. Дала о телевидении, *Tee Vee* by Eve Merria. | *лексический:* to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on, (из Рабочей тетради) digital;  *грамматический:* Reported speech (statements) / Sequence of Tenses;  *речевая функция:* reporting  упр. 2.1), 3) a) |  | *лексический:* to be on (TV / radio), to leave (the TV set) on, to turn on;  *грамматический:* Reported speech (statements) / Sequence of Tenses;  *речевая функция:* reporting  упр.2.2), 3) a), b) | упр.(AB ex.1.) | Книга для чт., у.3 |
|  |  | 38 (6)  Урок 4  Влияют ли СМИ на твою жизнь? | *Формирование грамматических навыков говорения* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить с русского языка на английский язык). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных и российских сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, о рекламе и телевизионных программах, с информацией о британской организации Ofcom, со стихотворением *Many Unhappy Returns* by Arden Davidson. | *лексический:* to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating;  *грамматический:* Reported speech (statements with modal verbs);  *речевая функция:* reporting  упр.1.1), 2); 2.; 3.3) | *лексический:* to add, to complain, to suggest, (из Рабочей тетради) rate, rating;  *грамматический:* Reported speech (statements with modal verbs);  *речевая функция:* reporting  упр.3.2) | *лексический:* to add, to complain, to suggest;  *грамматический:* Reported speech (statements with modal verbs);  *речевая функция:* reporting  упр.2.; 3.1), 3) | упр.4. (AB ex.1.) | рабочая тетрадь у.2, книга для чтения у.4 |
|  |  | 39 (7)  Урок-чтение.  Что такого в просмотре телевизора? | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе  прочитанного, развитие умения переводить предложения с глаголами в Ving форме). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с отрывком из произведения *Matilda* by Roald Dahl. | *лексический:* to peer, to glare, to glance, to glue to, to gaze, to snap, to munch, to cheat, rotten, darn;  *грамматический:* (для повторения) неличные формы глагола  упр. R ex.5.2), 3) a), b), 4), 6), 7) |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр. R ex.5.1) a), b), 3) a), 5) | упр. R ex.5.3) a), 5), 6) | книга для чтения у.5.8) |
|  |  | 40 (8)  Урок 5  Какие новости? | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков, развитие умения делать краткие записи на основе прочитанного). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с основными типами газет в Великобритании, с понятиями broadsheets, tabloids, middle market newspapers, City, с британской газетой для подростков *First News*, со статьей *Information Overload* by Susan Townsend. | *лексический:* a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid, a coverage, a daily, detailed, a headline, influential, a supplement, weekly, a weekly, a free sheet, (из Книги для чтения) overload, to suffer, to cancel (a subscription), to fail, (из Рабочей тетради) an issue (проблема, вопрос);  *грамматический:* (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразование  упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2. |  | *лексический:* a broadsheet, to cater for, a celebrity, content, a feature, lively, a tabloid;  *грамматический:* (для повторения) придаточные определительные предложения, словообразование  упр.1.5) |  | рабочая тетрадь у.1 |
|  |  | 41 (9)  Урок 6  Что тебе нравится? | *Развитие умения аудировать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи во время прослушивания, развитие умения кратко пересказывать услышанное). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» , «Досуг и увлечения», знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли радио в их жизни, о популярных сериалах *EastEnders, Coronation Street, Neighbours, Emmerdale*, телевизионном шоу *The Real World*, радио *Capital*, знакомство с реалией *Radio Capital*, со статьей *Information Overload* by Susan Townsend. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  depressing, primitive, rude  упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  depressing, primitive, rude  упр.1.2), 3); 2.2), 3); 3.1) | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.3.2) | упр.1.3); 2.1) (AB ex.1.), 3); 3.1) | книга для чтения у.6 |
|  |  | 42 (10)  Урок 7  Почему ты выбираешь интернет? | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о роли средств массовой информации в их жизни, с понятием Joost. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate  упр.1.1), 2), 4) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a research, to search for, to update, (из Книги для чтения) stifle, to utilize, to transfer, to separate  упр.1.1), 3) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a research, to search for  упр.1.4); 2.; 3. |  | рабочая тетрадь у.1, книга для чтения у.7 |
|  |  | 43 (11)  Урок 8  Прости, что ты сказал? | *Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог - расспрос, выражать в речи речевые функции asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting) (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о британском сериале *Doctor Who*, с понятиями и реалиями *Pimp My Ride UK, Xzibit, The X-factor, www.msn.com, KFC, the ASA (Advertising Standards Authority), HBO, Sing Tao, CIRW*. | *Речевой материал предыдущих уроков*;  a host, a participant, to convince, to reveal;  *речевые функции:* asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)  упр.1.1), 2), 3), 4), 50; 2. | *Речевой материал предыдущих уроков*;  a host, a participant, to convince, to reveal;  *речевые функции:* asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)  упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков*;  a host, a participant;  *речевые функции:* asking someone to say smth. again, saying smth. again (reporting)  упр.1.5); 2. |  | рабочая тетрадь у.1, книга для чтения у.8 |
|  |  | 44 (12)  Урок 9  Какое твое любимое ТВ-шоу? | *Развитие речевого умения:* монологическая форма речи (развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом) | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о популярных телевизионных шоу *Who Wants to a Millionaire? и Star Academy*, с отрывком из произведения *The School at the Chalet* by Elinor Brent-Dyer. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal  упр.1.1), 2) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal  упр.1.1) |  |  | рабочая тетрадь у.1 |
|  |  | 45 (13)  Урок 9  Какое твое любимое ТВ-шоу? Составление рассказа о любимом ТВ-шоу. | *Развитие речевого умения:* монологическая форма речи (развитие умения читать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения письменно фиксировать монологическое высказывание в соответствии с планом) | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с информацией о популярных телевизионных шоу *Who Wants to a Millionaire? и Star Academy*, с отрывком из произведения *The School at the Chalet* by Elinor Brent-Dyer. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a contestant, to host, a TV presenter, to eliminate, a record deal  упр. 2.; 3.1), 2) |  | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a contestant, to host, a TV presenter  упр.2.; 3.1), 2); 4. |  | книга для чтения у.9 |
|  |  | 46 (14)  Урок 10  Какие журналы предназначены для подростков? | *Развитие умения писать* письмо официального характера (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с молодежными журналами *Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk*, с отрывком из произведения *The School at the Chalet* by Elinor Brent-Dyer. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  (из Рабочей тетради) an issue (экземпляр)  упр.1.1), 2), 3), 4) |  |  | упр.1.4); 2. (AB ex.1.) | книга для чтения у.10 |
|  |  | 47 (15)  Повторение, закрепление лексико-грамматического материала по теме: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет» | Систематизация и употребления в речи изученных лексических единиц и грамматических знаний в новых ситуациях общения. | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | AB p.58 | AB p.58 | AB p.58 | AB p.58 |  |
|  |  | 48 (16)  Урок 11  Разработка пректов. | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. |  |  | Project 1. My own TV channel.  Project 2. News for the youth.  Project 3. Add your own ad! | Project 1. My own TV channel.  Project 2. News for the youth.  Project 3. Add your own ad! | Повторение лексико-грамматического материала, пройденного в разделе 3 |
|  |  | 49 (17)  Урок 11  Презентация пректов. | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. |  |  | Project 1. My own TV channel.  Project 2. News for the youth.  Project 3. Add your own ad! | Project 1. My own TV channel.  Project 2. News for the youth.  Project 3. Add your own ad! | Повторение лексико-грамматического материала, пройденного в разделе 3 |
|  |  | 50 (18)  Урок 12  Тест. Аудирование. Чтение. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей. | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.II. Reading Comprehension (AB-II) | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.I. Listening Comprehension (AB-I) |  | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III) | Повторение лексико-грамматического материала, пройденного в разделе 3 |
|  |  | 51 (19)  Урок 12  Тест. Говорение. Письмо. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о рекламе, интернете, о влиянии средств массовой информации на жизнь людей. | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр. VII. New words and word combinations from Unit 3. |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 3. | упр. V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII) | Повторение лексико-грамматического материала, пройденного в разделе 3 |
|  |  | 52 (20) Обобщающий урок по теме: «Средства массовой информации: телевидение, радио, пресса, интернет», «Досуг и увлечения»; | Совершенствование навыков письменной речи и активизация изученной лексики и грамматики |  |  |  |  |  | Повторение лексико-грамматического материала, пройденного в разделе 3 |

***Unit 4: "What school do you go to?"***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 53 (1)  Урок 1  Типы школ в Великобритании. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями public school, boarding school, comprehensive school, Grammar school, kindergarten, nursery classes, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester, с отрывком из публицистического произведения *William Brown* by Susan Townsend. | *лексический:* to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence;  *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами  упр.1.1), 2), 4) | *лексический:* to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence;  *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами  упр.1.1) | *лексический:* to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school;  *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами  упр.1.2) | Рабочая тетр., у.1,2 | Раб. т. у.3 |
|  |  | 54 (2)  Урок 1  Типы школ в России. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями public school, boarding school, comprehensive school, Grammar school, kindergarten, nursery classes, с наиболее известными британскими школами Eton, Harrow, Winchester, с отрывком из публицистического произведения *William Brown* by Susan Townsend. | *лексический:* to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school, a curriculum, free, a stage, (из Книги для чтения) literacy, literate, absence;  *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами  упр.2.1) |  | *лексический:* to attend, a comprehensive school, compulsory, to enter, an entrance examination, to fail an exam, a gymnasium, a kindergarten, nursery class, optional, to pass an exam, a private school, a public school;  *грамматический:* (для повторения) Present Simple Passive, страдательный залог с модальными глаголами  упр.2.1), 2) |  | Книга для чт. у.1 |
|  |  | 55 (3)  Урок 2  Что ты планируешь делать после окончания школы? | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков говорения, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в Великобритании и России, с понятиями и реалиями 6th form, 6th form college, college of futher education, A level, GCSE, с основными видами экзаменов, с возможностями, которые имеют зарубежные  сверстники после окончания средней школы. | *лексический:* a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education;  *грамматический:* (для повторения) словообразование, предлоги времени  упр.1.1), 2), 3), 4); 2.10; 3.1) | *лексический:* a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school, an academy, a conservatory, further education;  *грамматический:* (для повторения) словообразование, предлоги времени  упр.1.1); 2.2) | *лексический:* a certificate, a college, higher education, an opportunity, to prepare, to treat, a university, a technical college, a vocational school;  *грамматический:* (для повторения) словообразование, предлоги времени  упр.1.2), 30; 2.1), 3); 3.2), 3), 4) | упр.(AB ex.1.); 4. | Рабочая тетрадь у.2, книга для чтения у.2 |
|  |  | 56 (4)  Урок 3  Британская и американская системы обучения. | *Развитие умения аудировать* с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи на основе услышанного). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с системой образования в США, с отрывком из произведения *The School at the Chalet* by Elinor Brent-Dyer. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  elementary, (из Книги для чтения) advance  упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  elementary, (из Книги для чтения) advance  упр.1.2), 3), 40; 2.1) | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.1); 2.2) | упр.1.4) (AB ex.1.) | Рабочая тетрадь у.2, книга для чтения у.3 |
|  |  | 57 (5)  Урок 4  Я хотела знать, если...  Введение вопросов в косвенной речи | *Формирование грамматических навыков говорения* (совершенствование лексических навыков говорения). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство со статьей из газеты *Gardian* с вопросами зарубежных сверстников о системе образования в Великобритании. | *Лексический материал предыдущих уроков;*  (из Книги для чтения) set homework, get homework, hand in homework;  *грамматический:* Reported speech (questions)  упр.1.1), 2), 3), 4) |  | *Лексический материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* Reported speech (questions)  упр.1.3 | упр.1.5) (AB ex.1.) | Рабочая тетрадь, у.2 |
|  |  | 58 (6)  Урок 4  Я хотела знать, если...  Повторение и закрпление вопросов в косвенной речи | *Формирование грамматических навыков говорения* (совершенствование лексических навыков говорения). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство со статьей из газеты *Gardian* с вопросами зарубежных сверстников о системе образования в Великобритании. | *Лексический материал предыдущих уроков;*  (из Книги для чтения) set homework, get homework, hand in homework;  *грамматический:* Reported speech (questions)  упр. 2.; 3.1) |  | *Лексический материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* Reported speech (questions)  упр. 2.; 3.2) | упр. 3.1) | Книга для чтения, у.4 |
|  |  | 59 (7)  Урок 5  В какой школе лучше учиться? | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи на основе прочитанного). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о различных типах школ и способах обучения, с отрывком из биографического произведения *My Family and Other Animals* by Gerald Darrell. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a facility  упр.1.1), 2) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a facility  упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a facility  упр.1.2); 2.; 3. |  | Рабочая тетрадь у.1, книга для чтения у.5 |
|  |  | 60 (8)  Урок по чтению.  Как преуспеть в жизни? | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного, с целью извлечения конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из биографического  произведения *Think Big* by Ben Carson with Cecil Murphey. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  achievement, spelling, ignorance;  *грамматический:* (для повторения) союзы и союзные слова  упр.R ex.6.1), 2), 3), 5) |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.R ex.6.3), 5), 6), 7) | упр.R ex.6.2), 4) | книга для чтения у.7 |
|  |  | 61 (9)  Урок 6  Какие предметы выбрать? | *Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог этикетного характера, выражать в речи речевые функции asking if you must do smth., calming and reassuring someone (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с особенностями школьной жизни зарубежных сверстников в старших классах средней школы, шутками на школьную тему. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *речевые функции:* asking if you must do smth. (Do I really have to … Do I really need to … Aren’t I expected / supposed to …?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn’t worry about … I shouldn’t worry / get upset if I were you. I’m sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.)  упр.1.1), 2), 3), 4) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *речевые функции:* asking if you must do smth. (Do I really have to … Do I really need to … Aren’t I expected / supposed to …?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn’t worry about … I shouldn’t worry / get upset if I were you. I’m sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.)  упр.1.1), 4); 2. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *речевые функции:* asking if you must do smth. (Do I really have to … Do I really need to … Aren’t I expected / supposed to …?), calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. You really needn’t worry about … I shouldn’t worry / get upset if I were you. I’m sure things will turn out fine in the end. Try and look on the bright side.)  упр.1.2), 4); 2.; 3.; 4. |  | Рабочая тетрадь у.1, книга для чтения у.8 |
|  |  | 62 (10)  Урок 7  Хорошие новости, плохие новости | *Развитие умения читать* с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из книги *Gossip Girl* by Cecily von Ziegesar, стихотворением Кена Несбита, с информацией об университетах США Yale, Georgetown, Princeton, Brown, с понятием acceptance letter. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  an acceptance letter, extracurricular, a wait list;  *грамматический:* (для повторения) союзы и союзные слова  упр.1.1), 2). |  |  |  | книга для чтения у.9 |
|  |  | 63 (11)  Урок 7  Хорошие новости, плохие новости. Слова-связки | *Развитие умения читать* с целью извлечения конкретной информации (совершенствование грамматических навыков). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с отрывком из книги *Gossip Girl* by Cecily von Ziegesar, стихотворением Кена Несбита, с информацией об университетах США Yale, Georgetown, Princeton, Brown, с понятием acceptance letter. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  an acceptance letter, extracurricular, a wait list;  *грамматический:* (для повторения) союзы и союзные слова  упр.2.; 3. |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.3. |  | Рабочая тетрадь, у.1 |
|  |  | 64 (12)  Урок 8  Написание сочинения о школе | *Развитие умения писать* сочинение. | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о своей школьной жизни. | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.1), 2), 3); 2.; 4. |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.4. | упр.3. (AB ex.1.); 5.) | упр.6. |
|  |  | 65 (13)  Повторение и закрепление материала по теме: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним» | Систематизация и употребления в речи изученных лексических единиц и грамматических знаний в новых ситуациях общения. |  | AB p.82 | AB p.82 | AB p.82 | AB p.82 | Повторение лексико-грамматического материала по теме: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним» |
|  |  | 66 (14)  Урок 9  Разработка и презентация проектов | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. The way I’d like to improve the system of education.  Project 2. Welcome to our school site.  Project 3. My plans for the future. | Project 1. The way I’d like to improve the system of education.  Project 2. Welcome to our school site.  Project 3. My plans for the future. | Project 1. The way I’d like to improve the system of education.  Project 2. Welcome to our school site.  Project 3. My plans for the future. | Project 1. The way I’d like to improve the system of education.  Project 2. Welcome to our school site.  Project 3. My plans for the future. | Повторение лексико-грамматического материала по теме: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним» |
|  |  | 67 (15)  Урок 10  Тест по теме: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним».  Аудирование. Чтение. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в Великобритании. | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.II. Reading Comprehension (AB-II) | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.I. Listening Comprehension (AB-I) |  | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III) | Повторение лексико-грамматического материала по теме: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним» |
|  |  | 68 (16)  Урок 10  Тест по теме: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним». Говорение. Письмо. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним»; знакомство с различными типами школ в Великобритании. | *Речевой материал предыдущих уроков*  VII. New words and word combinations from Unit 4. |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 4. | упр.V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII) | Повторение лексико-грамматического материала по теме: «Школьное образование: школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним» |

***Unit 5: "School - what's next?"***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 69 (1)  Урок 1  Какие мысли по поводу работы?  Предложения с союзами. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков в странах изучаемого языка и в России, с понятиями IT, CV. | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager;  *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, either …or, neither …nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия),  притяжательный падеж существительных  упр.1.1), 2), 3) | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager;  *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, either …or, neither …nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных,  конверсия), притяжательный падеж существительных  упр.1.2) | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled;  *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, either …or, neither …nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных)  упр.1.3) | упр.(AB ex.1.) | Рабочая т. у.3 |
|  |  | 70 (2)  Урок 1  Какие мысли по поводу работы?  Черты характера, значимые для различных профессий. | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации, умения аудировать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство со статистикой о популярности различных профессий среди подростков в странах изучаемого языка и в России, с понятиями IT, CV. | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager;  *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, either …or, neither …nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных, конверсия),  притяжательный падеж существительных  упр. 4.1); 5.3) | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled, a manager;  *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, either …or, neither …nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных,  конверсия), притяжательный падеж существительных  упр.5.2) | *лексический*: achievement, to allow, to belong (to), communication (skills), co-operative, employment, to go on (to), initiative, IT, key (skills), management, (to do) qualifications, a quality, to require, a salary, self-motivated, (un)skilled;  *грамматический:* (для повторения) двойные союзы (both …and, either …or, neither …nor), словообразование (суффиксы прилагательных и существительных)  упр. 2.; 4.1), 2); 5.1), 3); 6. | упр. 3. (AB ex.2.); 5.3) | Книга для чт. у.1 |
|  |  | 71 (3)  Урок 2  Ты уже принял решение? Введение косвенной речи (приказания, просьбы) | *Формирование грамматических навыков говорения* (совершенствование лексических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из книги *No Gumption* by Russell Baker, с понятиями solicitor, tutor, careers co-ordinator. | *Лексический материал предыдущего урока;*  an employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption;  *грамматический:* Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements)  упр.1.1), 2), 3); 2.1) |  | *Лексический материал предыдущего урока;*  *грамматический:* Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements)  упр.1.3) |  | Рабочая тетрадь, у.2 |
|  |  | 72 (4)  Урок 2  Ты уже принял решение?  Закрепление и отработка косвенной речи (приказания, просьбы) | *Формирование грамматических навыков говорения* (совершенствование лексических навыков, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из книги *No Gumption* by Russell Baker, с понятиями solicitor, tutor, careers co-ordinator. | *Лексический материал предыдущего урока;*  an employee, an employer, (из Книги для чтения) enthusiastic, gumption;  *грамматический:* Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements)  упр.2. 2), 3) |  | *Лексический материал предыдущего урока;*  *грамматический:* Reported speech (приказания, советы), (для повторения) Reported speech (statements)  упр.2.2), 3); 3. | упр.2.4) (AB ex.1.) | Книга для чтения, у.2 |
|  |  | 73 (5)  Урок 3  Советы подросткам, которые ищут работу | *Формирование лексических и грамматических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать с целью понимания основного содержания). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с советами, которые получают зарубежные сверстники при выборе профессии, с отрывком из рассказа *The Red-Headed League* by Arthur Conan Doyle, с понятиями и реалиями City Hall, working card, the mall. | *лексический:* to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application;  *грамматический:* phrasal verbs  упр.1.1), 2); 2.; 3. | *лексический:* to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up, application;  *грамматический:* phrasal verbs  упр.1.1) | *лексический:* to apply, to fill in, to find out, to get on, to go into, to look out for, to look through, to make up, to put in, to think of, to think over, to turn out (to be), to turn up;  *грамматический:* phrasal verbs  упр.1.2); 2.; 3. | упр.(AB ex.1.); 1.3) (AB ex.2.) | Рабочая тетрадь у.3,4, книга для чтения у.3 |
|  |  | 74 (6)  Урок 4  Профессии, которые считаются мужскими и женскими | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из произведения *The Client* by John Grisham, с реалией Apple Inc.. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  (из Книги для чтения) a reception, a security guard;  *грамматический:* (для повторения) Reported speech, неопределенные местоимения  упр.1.1), 2), 3), 4) |  | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* (для повторения) Reported speech  упр.1.3); 2. | упр.1.4) (AB ex.1.) | Книга для чтения у.4 |
|  |  | 75 (7)  Урок 5  Что ты думаешь о работе и учебе за границей? | *Развитие умения аудировать* с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания услышанного (совершенствование лексических и грамматических навыков говорения и письма). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с традициями и особенностями получения образования за границей. |  | *Речевой материал предыдущих уроков;*  (из Книги для чтения) a day off;  *грамматический:* (для повторения) словообразование  упр.1.2); 2.2); 3. | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.1) | упр.1.1); 2.1) (AB ex.1.), 2); 3.; 4. | Рабочая тетрадь у.2, книга для чтения у.5 |
|  |  | 76 (8)  Урок 6  Должны ли подростки работать, учась в школе? | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания услышанного, умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, умения делать краткие записи на основе прочитанного, умения написать сочинение, используя средства логической связи). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с мнениями зарубежных сверстников о работе во время учебы в школе, с отрывками из книг *Bright Particular Star* by Marion Garthwaite и *Foreign Affair* by Eva Rutland. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress;  *речевые функции:* giving counter-arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but …), (для повторения) giving reasons (On the one hand … On the other hand … Firstly, … Secondly, … Finally, … Besides, … Moreover, … Because of … Since … As a result … However … So …)  упр.1.2), 3) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  a part-time job, (из Книги для чтения) a drive-in, a receptionist, a tip, a waiter, a waitress; *речевые функции:* giving counter-arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but …), (для повторения) giving reasons (On the one hand … On the other hand … Firstly, … Secondly, … Finally, … Besides, … Moreover, … Because of … Since … As a result … However … So …)  упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков; речевые функции:* giving counter-arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but …), (для повторения) giving reasons (On the one hand … On the other hand … Firstly, … Secondly, … Finally, … Besides, … Moreover, … Because of … Since … As a result … However … So …)  упр.1.3), 4), 5); 2.1), 2), 3) |  | Рабочая тетрадь у.1, книга для чтения у.6 |
|  |  | 77 (9)  Урок по чтению: "Работа Тори Торна". | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания и полного понимания прочитанного (совершенствование грамматических навыков, развитие умения говорить на основе прочитанного). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с отрывком из книги *Bright Particular Star* by Marion Garthwaite. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  an appointment, an arrangement, a degree;  *грамматический:* (для повторения) неопределенные местоимения, Present Perfect Active / Passive, Past Perfect Active / Passive  упр. R ex.7.1), 2), 3), 4) |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр. R ex.7.1), 3), 4), 5) | упр. R ex.7.5) | книга для чтения у.7.6)7) |
|  |  | 78 (10)  Урок 7  Работаешь ли ты во время летних каникул? | *Развитие умения писать* письмо личного характера и письмо официального характера, резюме (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с отрывком из книги *Dracula* by Bram Stoker. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  (из Книги для чтения) shorthand  упр.1.1), 2); 2.1), 2) |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.3); 2.2) | упр.3.; 4. | Рабочая тетрадь у.1, книга для чтения у.8 |
|  |  | 79 (11)  Урок 8  Для чего нужен академический отпуск? | *Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции giving reasons, giving yourself time to think, giving counter - arguments (развитие умения аудировать с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятием gap year. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  make up one’s mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround;  *речевые функции:* giving reasons (What’s more … Not only that, but … In addition, … And another thing, … not to mention the fact that …), giving yourself time to think (Talking about … Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but … Possibly, but … That is probably true, but …)  упр.1.1) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  make up one’s mind, (из Книги для чтения) a background, a downside, an outlook, to surround;  *речевые функции:* giving reasons (What’s more … Not only that, but … In addition, … And another thing, … not to mention the fact that …), giving yourself time to think (Talking about … Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but … Possibly, but … That is probably true, but …)  упр.1.1); 2. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *речевые функции:* giving reasons (What’s more … Not only that, but … In addition, … And another thing, … not to mention the fact that …), giving yourself time to think (Talking about … Well, let me think. Mm, that’s a difficult question. Let me see.), giving counter – arguments (Even so, … Even if that is so, … That may be so, but … Possibly, but … That is probably true, but …)  упр.1.2); 3.; 4. | упр.2. (AB ex.1.) | Кгига для чтения у.9 |
|  |  | 80 (12)  Повторение и закрепление пройденного материала по теме: «Планы на будущее, проблема выбора профессии» | Систематизация и употребления в речи изученных лексических единиц и грамматических знаний в новых ситуациях общения. |  | AB p.104 | AB p.104 | AB p.104 | AB p.104 | Повторение лексоко-грамматического материала по теме: «Планы на будущее, проблема выбора профессии» |
|  |  | 81 (13)  Урок 9  Разработка и презентация проектов | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. Jobs around us.  Project 2. My action plan “Getting Ready for the Future”.  Project 3. The world of work in Russia. | Project 1. Jobs around us.  Project 2. My action plan “Getting Ready for the Future”.  Project 3. The world of work in Russia. | Project 1. Jobs around us.  Project 2. My action plan “Getting Ready for the Future”.  Project 3. The world of work in Russia. | Project 1. Jobs around us.  Project 2. My action plan “Getting Ready for the Future”.  Project 3. The world of work in Russia. | Повторение лексоко-грамматического материала по теме: «Планы на будущее, проблема выбора профессии» |
|  |  | 82 (14)  Урок 10  Тест по теме:  «Планы на будущее, проблема выбора профессии». Аудирование. Чтение. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.II. Reading Comprehension (AB-II) | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.I. Listening Comprehension (AB-I) |  | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III) | Повторение лексоко-грамматического материала по теме: «Планы на будущее, проблема выбора профессии» |
|  |  | 83 (15)  Урок 10  Тест по теме:  «Планы на будущее, проблема выбора профессии». Говорение. Письмо. | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Планы на будущее, проблема выбора профессии»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр. VII. New words and word combinations from Unit 5. |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 5. | упр.V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment (AB-VII) | Повторение лексоко-грамматического материала по теме: «Планы на будущее, проблема выбора профессии» |

***Unit 6: "My country in the world"***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 84 (1)  Урок 1  Что мир знает о твоей стране? | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с достижениями Великобритании и России в разных областях, с понятиями и реалиями standard of living, the European Union, the United Nations, the Commonwealth, Pink Floyd, the Rolling Stones, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club, с результатами опроса иностранцев о Британии, со статьей It starts with tea: A day in the life of Queen Elizabeth II by Catherine de Lestrac, с некоторыми фактами о Канаде. | *лексический:* democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over;  *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий)  упр.1.1), 2); 2.1); 3. | *лексический:* democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member, (из Книги для чтения) to go through, an affair, an engagement, to pore over;  *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий)  упр.1.1) | *лексический:* democratic, a link, industrial, an economy, a trade, to export, to rank, a field, throughout, enormous, to recognize, a member;  *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных, прилагательных, наречий)  упр.2.1), 2); 3. | упр.2.3) (AB ex.1.) | упр.4. (AB ex.2.; R ex.1.) |
|  |  | 85 (2)  Урок 2  Кто прославил нашу страну? | *Развитие речевого умения:* монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с  информацией об известных людях и их достижениях (I. Newton, M. Faraday, E. Rutherford, G. Stevenson, W. Turner, S. Johnson, Ch. Wren, C. Darwin, F. Drake, R. Baden-Powell, A. Fleming, A. Turing, S. Redgrave, J. Harrison, D. Mendeleev, S. Korolev, etc.), о достопримечательностях Британии (the Tate Gallery, the National Gallery, St.Paul’s cathedral, Westminster Abbey), с понятиями и реалиями the Nobel Prize, the Impressionists, the Royal Society, *The Pride Of Britain Awards*. | *лексический:* a physicist, to research, a degree, to receive, to name after;  *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных –ist, -er, -ation, -ment, -ian, -  tion, -ion, прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»  упр.1.1), 2); 2.; 4. | *лексический:* a physicist, to research, a degree, to receive, to name after;  *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных –ist, -er, -ation, -ment, -ian, -  tion, -ion, прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last, оборот «объектный падеж с причастием настоящего времени»  упр.1.1) | *лексический:* a physicist, to research, a degree, to receive, to name after;  *грамматический:* (для повторения) словообразование (суффиксы существительных –  ist, -er, -ation, -ment, -ian, -tion, -ion, прилагательных –ic, -al, -ful), относительные придаточные предложения с союзами whose, who, инфинитив в качестве определения после the first, the only, the last  упр.2.; 3.1), 2); 4.; 5. | упр.(AB ex.1.) | упр.6. (AB ex.2.; R ex.2.) |
|  |  | 86 (3)  Урок 3  Почему английский язык считается международным? | *Формирование лексических навыков говорения* (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с ролью английского и русского языков в мире, с самыми распространенными языками, с понятиями и реалиями a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker. | *лексический:* widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop  упр.1.2), 3), 4); 3.; 4. | *лексический:* widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain, (из Книги для чтения) to replace, to remove, to drop  упр.1.2) | *лексический:* widespread, native, major, to die out, to borrow, to expand, to remain  упр.1.1), 3), 4); 3.; 4.; 5. | упр.2. (AB ex.1.) | упр.6. (R ex.3) |
|  |  | 87 (4)  Урок 4  Зачем изучать иностранный язык? | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения  конкретной информации, развитие умения написать письмо личного характера). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую  культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с высказываниями российских подростков и их зарубежных сверстников о том, какой язык они изучают и почему. | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.1), 2) | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.1); 2.1) | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.1), 2), 3), 4), 5); 2.2); 3. | упр.2.1) | упр.4. (AB ex.1.) |
|  |  | 88 (5)  Урок 5  Как изучать язык эффективно? | *Развитие речевого умения:* монологическая форма речи (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с советами по изучению иностранного языка, с рассказом *On not Knowing English* by G. Mikes. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  fluent(ly);  *грамматический:* (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов  упр.1.1), 3) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  fluent(ly);  *грамматический:* (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов  упр.4. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  fluent(ly);  *грамматический:* (для повторения) степени сравнения прилагательных и наречий, придаточные предложения условия первого и второго типов  упр.1.1), 2), 3); 3.1), 2); 4.; 5. | упр.2. (AB ex.1.); 4. | упр.6. (AB ex.2.; R ex.4.) |
|  |  | 89 (6)  Урок 6  Какие языковые курсы вы прошли? | *Развитие речевого умения:* диалогическая форма речи, развитие умения вести диалог – расспрос и диалог – обмен мнениями, выражать в речи речевые функции recommending, agreeing, disagreeing (развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о курсах по изучению английского языка в Британии (College of St Mark and St John in Plymouth, Wimbledon School). | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *речевые функции:* recommending (It’ll be a great chance to… It’s really a good way to … it’s worth … because you could …), agreeing / disagreeing (That’s a good point, and / but … May be the best thing would be to … I’m (not) sure it’s a good way to … because …)  упр.1.1) |  | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *речевые функции:* recommending (It’ll be a great chance to… It’s really a good way to … it’s worth … because you could …), agreeing / disagreeing (That’s a good point, and / but … May be the best thing would be to … I’m (not) sure it’s a good way to … because …)  упр.1.1), 2), 4); 2.1), 2) | упр.1.3) (AB ex.1.) | упр.3. (R ex.5.) |
|  |  | 90 (7)  Урок по чтению: "На уроке английского языка" | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие  умения говорить на основе прочитанного). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль  иностранного языка»; знакомство с отрывком из книги *Back Home* by Michelle Magorian. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  to flush, to mumble, monotonously  упр.R ex.6.1), 2), 3), 4), 5) |  | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.R ex.6.2), 4), 5), 6) | упр.R ex.6.1) | пересказ текста (см. TB) |
|  |  | 91 (8)  Урок 7  Чем Британия притягивает людей? | *Развитие умения аудировать* с целью понимания основного содержания, с целью полного понимания услышанного и с целью извлечения конкретной информации (развитие умения делать краткие записи, развитие умения говорить). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с некоторыми достопримечательностями в East Sussex, с отрывком из книги *Three Men on the Bummel* by Jerome K. Jerome. | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* словообразование (приставки dis-, mis-)  упр.1.3) | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* словообразование (приставки dis-, mis-)  упр.1.2), 3); 2.1), 2) | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.1.1), 2); 3. | упр.1.3); 2.1), 2) (AB ex.1.) | упр.4. (AB ex.2.; R ex.7.) |
|  |  | 92 (9)  Урок 8  Стоит ли посетить твою страну? | *Развитие умения писать* сочинение, используя средства логической связи (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с мнениями иностранцев о России. | *Речевой материал всего года обучения*  упр.1.1), 2) |  | *Речевой материал всего года обучения*  упр.1.1), 2); 2.3) | упр.2.1), 2) | упр.3.1), 2) |
|  |  | 93 (10)  Урок 9  Что такое Comic Relief? | *Развитие умения читать* с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения переводить (развитие умения работать с лингвострановедческим справочником). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с деятельностью благотворительной организации в Британии, с реалиями и понятиями Comic Relief, Red Nose Day, с рассказом I Am the USA, с информацией  об известных людях США (G. Washington, Th. Jefferson, U. Grant, A. Lincoln, B. Franklin, T. Edison, A. Einstein, the Wright brothers, S. Foster, H. Longfellow, H.B. Stowe, W. Whitman, Th. Paine, P. Henry, R. Lee, U. Grant, B. Ross). | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* союзы because, that’s why, so that, Ved и Ving forms  упр.1.1), 2), 3), 4) |  | *Речевой материал предыдущих уроков;*  *грамматический:* союзы because, that’s why, so that  упр.2. |  | упр.3. (R ex.8.) |
|  |  | 94 (11)  Закрепление материала, пройденного по теме: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности» | Систематизация и употребления в речи изученных лексических единиц и грамматических знаний в новых ситуациях общения. |  | AB p.125 | AB p.125 | AB p.125 | AB p.125 | Повторение лексико-грамматического материала по теме: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности» |
|  |  | 95 (12)  Урок 10  Разработка и презентация проектов | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. My country in the world. / This is Russia.  Project 2. A – Z of my country.  Project 3. The role of the Russian language in the world. / Learn Russian. | Project 1. My country in the world. / This is Russia.  Project 2. A – Z of my country.  Project 3. The role of the Russian language in the world. / Learn Russian. | Project 1. My country in the world. / This is Russia.  Project 2. A – Z of my country.  Project 3. The role of the Russian language in the world. / Learn Russian. | Project 1. My country in the world. / This is Russia.  Project 2. A – Z of my country.  Project 3. The role of the Russian language in the world. / Learn Russian. | Повторение лексико-грамматического материала по теме: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности» |
|  |  | 96 (13)  Урок 11  Тест по теме: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности» | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). | *Тема:* «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности», «Выдающиеся люди, их вклад в мировую культуру», «Роль иностранного языка»; знакомство с информацией о круизе по Темзе, с рассказом о королеве Британии, о британском изобретателе Trevor Baylis. | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.II. Reading Comprehension (AB-II); VII. New words and word combinations from Unit 6. | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.I. Listening Comprehension (AB-I) | *Речевой материал предыдущих уроков*  упр.IV. Speaking (AB-IV); VII. New words and word combinations from Unit 6. | упр.III. Use of English (Grammar / Vocabulary) (AB-III); V. Writing (AB-V); VI. Cultural Awareness (AB-VI); VIII. Self-Assessment | Повторение лексико-грамматического материала по теме: «Родная страна и страны изучаемого языка: культурные особенности» |

***Unit 7: "Our school yearbook"***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | 97 (1)  Урок 1  Почему твоя школа особенная? | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с жизнью зарубежных сверстников в странах изучаемого языка, с понятиям и реалиями school yearbook, homecoming, alumni, pep rally.. | *Речевой материал всего года обучения;*  (из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing  упр.1.1), 2), 3), 4) | *Речевой материал всего года обучения;*  (из Книги для чтения) alumni, festivities, alma mater, to socialize, socializing  упр.2. | *Речевой материал всего года обучения*  упр.1.1), 2), 4); 3. | упр.(AB ex.1.); 2. | упр.4. (AB ex.2.; R ex.1.) |
|  |  | 98 (2)  Урок 2  Самые выдающиеся ученики из твоего класса. | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения переводить). | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; знакомство с отзывами выпускников об их одноклассниках, с отрывком из книги *Middle School Blues* by Lou Kassem. | *Речевой материал всего года обучения;*  (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth.  упр.1.1), 2), 3) | *Речевой материал всего года обучения;*  (из Книги для чтения) to give a speech, to give out, to present smb. with smth.  упр.2.1) | *Речевой материал всего года обучения*  упр.1.1), 2), 3); 3. | упр.2.2) (AB ex.1.) | упр.4. (AB ex.2.; R ex.3.) |
|  |  | 99 (3)  Урок 3  Каковы твои мечты и цели? | *Совершенствование речевых навыков* (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации). | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»;  знакомство с записями школьников в альбоме выпускников об их планах на будущее.. | *Речевой материал всего года обучения*  упр.1.1), 2), 3) | *Речевой материал всего года обучения*  упр.2.1) | *Речевой материал всего года обучения*  упр.1.1), 2), 3); 3. | упр.2.1), 2) (AB ex.1.) | упр.4. (AB ex.2.) |
|  |  | 100 (4)  Урок 4  Разработка и презентация проектов. | *Развитие речевых умений* (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). | *Тема:* «Школьное образование», «Планы на будущее, проблема выбора профессии», «Досуг молодежи», «Межличностные отношения»; факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. | Project 1. What makes our school special.  Project 2. The most outstanding pupils of my class.  Project 3. Our plans and ambitions. | Project 1. What makes our school special.  Project 2. The most outstanding pupils of my class.  Project 3. Our plans and ambitions. | Project 1. What makes our school special.  Project 2. The most outstanding pupils of my class.  Project 3. Our plans and ambitions. | Project 1. What makes our school special.  Project 2. The most outstanding pupils of my class.  Project 3. Our plans and ambitions. | Повторение лексико-грамматического материала, пройденного в течение года. |
|  |  | 101 (5)  И т о г о в а я к о н т р о л ь н а я р а б о т а\* (Assessment Tasks p. ) | *Самоконтроль основных навыков и умений*, над которыми велась работа в течение учебного года (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности). |  |  |  |  |  | Повторение лексико-грамматического материала, пройденного в течение года. |
|  |  | 102 (5)  Обобщающий урок | Повторение лексико-грамматического материала, пройденного в течение года. |  |  |  |  |  | Повторение лексико-грамматического материала, пройденного в течение года. |